

Handschriften, Fragmente¹
[= Auszug aus »Bibliographie zur Geschichte der Stadtbibliothek Mainz«]
Stand: 4.1.2011

Handschriftensammlung insgesamt²

- Binz, Gustav: Beschreibung der Handschriften der Mainzer Stadtbibliothek ... Mainz 1918. HBL 4
- Braun, Georg Christian: Über einige Handschriften auf der öffentlichen Bibliothek zu Mainz, Kritische Bibliothek für das Schul- und Unterrichtswesen 2 (1820), S.773–774. Mog m 2274
- Cardelle de Hartmann, Carmen: Lateinische Dialoge 1200-1400. Literaturhistorische Studie und Repertorium. Leiden u.a. 2007. HBH 889
(Mittellateinische Studien und Texte. 37)
- Darapsky, Elisabeth: Ein altes Ausleihbuch, in: Busch, Jürgen (Hrsg.): De Bibliotheca Moguntina. Festschrift der Stadtbibliothek Mainz zum fünfzigjährigen Bestehen ihres Gebäudes Rheinallee 3 3/10 am 7. November 1962. Mainz 1963, S. 47–50. Mog m:4°/1536, 28
(Veröffentlichung der Stadtbibliothek und der städtischen Volksbüchereien Mainz. 28)
- Eisermann, Falk: »Stimulus amoris«. Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. Tübingen 2001 (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters. 118) HBH 730
- Krämer, Sigrid: Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters. Teil 2 Köln–Zyfflich. München 1989, S. 406–872. HBH 207
(Bischoff, Bernhard (Hrsg.): Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsband 1)
- Kraus, Johannes: Aus der Geschichte der Wormser Klosterbibliotheken. Altwormser Klosterbestände in der Handschriftenabteilung der Mainzer Stadtbibliothek, Der Wormsgau. Wissenschaftliche Zeitschrift der Stadt Worms und des Altertumsvereins Worms e.V. 2 (1934), S. 1–5. AV:4°/254 a, 1934
- Lissok, Monika: Vor den Mäusen gerettet, Glaube und Leben. Katholische Kirchenzeitung für das Bistum Mainz, 30.10.2005. Z mog:4°/910, 2005
- List, Gerhard / Powitz, Gerhard: Die Handschriften der Stadtbibliothek Mainz. (Band 2: beschrieben von Gerhard List). Band 1–3. Wiesbaden 1990–2006. Mog:4°/1013
- Rezensionen zu Band 1:**
- Hendrix, Guido, Scriptorium. Revue internationale des études relatives aux manuscrits 46 (1992), 1, S. 24*–25*. Z 29:4°/491, 1992
- u.a.: Klein, Klaus, Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft 10 (1992), 2, S. 142–144. Z 17/776
- u.a.: Mazal, Otto, Codices manuscripti. Zeitschrift für Handschriftenkunde 17 Z 22/226, 1994

¹ Nicht aufgenommen wurden u.a. geringfügige Nachweise in großen überlieferungsgeschichtlichen Untersuchungen, Einträge in Repertorien und Lexika. Seitenangaben zu den einzelnen Belegstellen sind nur bei unselbstständigen Schriften angegeben.

² Mehr als 10 Handschriften betreffend.

(1994), S. 74–75.

Rezensionen zu Band 2:

u.a.: Hogg, James,
in: Die Kartäuser und das Heilige Römische Reich. Internationaler Kongress vom 9.–11. September 1997. 4. Salzburg 1999, S. 71–72.

Mog m:4°/2798

(Analecta Cartusiana. 140,4)

Rezensionen zu Band 3:

u.a.: Bogaert, P.-M.,
Revue Bénédictine 117 (2007), 2, S. 403.

nicht im Bestand

Tönnies, Bernhard,
Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie 55 (2008),
S. 242.

Z 22/219, 2008

Neddermeyer, Uwe: *Radix studii et speculum vitae*. Verbreitung und Rezeption der ›Imitatio Christi‹ in Handschriften und Drucken bis zur Reformation,
in: Helmrath, Johannes / Müller, Heribert (Hrsg.): Studien zum 15. Jahrhundert. Festschrift für Erich Meuthen. Band 1. München 1994, S. 457–481.

98/1829, 1

Sonderdruck

HBH 996

Ottermann, Annelen: Bibelhandschriften aus fünf Jahrhunderten. Mainz 1993.

Mog m 4676

(Veröffentlichungen der Stadtbibliothek und der Öffentlichen Bücherei Mainz –Anna Seghers-. 50)

Ottermann, Annelen: Wege zu Koperten – eine Orientierung am Beispiel der Stadtbibliothek Mainz,
Gutenberg-Jahrbuch (2001), S. 348–357.

Z 22:4°/9, 2001

Powitz, Gerhardt: Handschriften und frühe Drucke. Ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte. Frankfurt am Main 2005.
(Frankfurter Bibliotheksschriften. 12)

HBH 674

Powitz, Gerhardt: Sixtus Mayr aus Donauwörth. Ein Buchschreiber der Gutenberg-Zeit,
in: Septuaginta Paulo Spunar oblata (70 + 2) K. vydání připravil Jiří K. Kroupa. Praha 2000, S. 441–455.

K 2001 Q 420

Roth, Ferdinand Wilhelm Emil: Mittheilungen aus lateinischen Handschriften zu Darmstadt, Mainz, Coblenz und Frankfurt am Main,
Romanische Forschungen. Vierteljahrsschrift für romanische Sprachen und Literaturen 6 (1888), S. 429–508.

Z 1/791, 1888

Roth, Gunhild: Sündenspiegel im 15. Jahrhundert. Untersuchungen zum pseudo-augustinischen ›Speculum peccatoris‹ in deutscher Überlieferung. Bern/Berlin/Frankfurt am Main/New York 1991.

HBH 742

(Deutsche Literatur von den Anfängen bis 1700. 12)
Zugl. Berlin, Freie Univ., Diss. 1989.

Rüthing, Heinrich: Der Kartäuser Heinrich Eggher von Kalkar 1328–1408. Göttingen 1967.

29:4°/113, 18

(Studien zur Germania Sacra. 8)

(Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte. 18)

Schreiber, Heinrich: Aus einer Mainzer Klosterbuchbinderei,
Archiv für Buchbinderei. Zeitschrift für Einbandkunst und Einbandforschung 28 (1928), S. 13–16.

HBH 628

Schreiber, Heinrich: Die alten Einbände der Gutenberg-Bibel,
Zentralblatt für Bibliothekswesen 57 (1940), S. 511–523.

Z 22/218, 1940

Schreiber, Heinrich: Die Bibliothek der ehemaligen Mainzer

Mog 677

Kartause. Die Handschriften und ihre Geschichte. Leipzig 1927.

(Zentralblatt für Bibliothekswesen. Beiheft 60)

Schreiber, Heinrich: Die Bibliothek der Mainzer Kartause und die Einbandforschung, Monatsblätter für Bucheinbände und Handbindekunst 3 (1927), S. 3–10.

Mog m 4450

Schreiber, Heinrich: Meister Alberthus und seine Einbände, Archiv für Buchbinderei. Zeitschrift für Einbandkunst und Einbandforschung 40 (1940), S. 9–11, S. 25–29.

HBH 609

Mehrere Handschriften

**Hs I 1 Hs I 190 Hs I 372 Hs I 560 Hs I 610
Hs II 44**

Haubst, Rudolf: Das christologische Schrifttum des Johannes Wenck in Codex Mainz 372 und die von ihm benutzte ps.-albertinische Litania de sanctis, Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte 52 (1957), S. 211–228.

HBH 530

**Hs I 10 Hs I 22 Hs I 35 Hs I 83 Hs I 87 Hs I 102
Hs I 196 Hs I 202 Hs I 222 Hs I 226**

Powitz, Gerhard: Textus cum commento, Codices manuscripti 5 (1979), 3, S. 80–89. Online abrufbar unter <http://publikationen.ub.uni-frankfurt.de/volltexte/2007/4022/>

Z 22/226, 1979

**Hs I 18 Hs I 62 Hs I 97 Hs I 200 Hs I 224
Hs II 27 Hs II 61 Hs II 113**

Stromer, Wolfgang von: Gespornte Lettern. Leitfossilien des Stempeldrucks (ca. 1370–1490), Gutenberg-Jahrbuch (1996), S. 23–64.

Z 22:4°/9, 1996

**Hs I 22 Hs I 245 Hs I 378 Hs II 436, Nr. 13
Hs IV 64**

Friedrich Schütz (Bearb.): Juden in Mainz. Katalog zur Ausstellung der Stadt Mainz im Rathaus-Foyer November 1978. Mainz 1978.

Mog m:4°/1939, 1

Hs I 43 Hs I 51 Hs I 171

Kemper, Tobias A.: Die Kreuzigung Christi. Motivgeschichtliche Studien zu lateinischen und deutschen Passionstraktaten des Spätmittelalters. Tübingen 2006. (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters. 131)

HBH 1016

Hs I 47 Hs I 544 Hs II 437 Hs III 17

Weinig, Paul: Aeneam suscipite, Pium recipite. Aeneas Silvius Piccolomini. Studien zur Rezeption eines humanistischen Schriftstellers im Deutschland des 15. Jahrhunderts Wiesbaden 1998. (Gratia. Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung. 33).

HBH 994

Hs I 48 Hs I 173 Hs I 221

Palmer, Nigel F.: In kaffin in got. Zur Rezeption des »Paradisus anime intelligentis« in der Oxforder Handschrift MS. Laud Misc. 479

HBH 1066

in: Hasebrink, Burkhard / Palmer, Nigel F. / Schiewer, Hans-Jochen: »Paradisus anime intelligentis«. Studien zu einer dominikanischen Predigtsammlung aus dem Umkreis Meister Eckharts. Tübingen 2009.

Sonderdruck

HBH 1072

**Hs I 53 Hs I 69 Hs I 80 Hs I 114 Hs I 119
Hs I 156 Hs I 167 Hs I 172 Hs I 214**

Baldzuhn, Michael: Schulbücher im Trivium des Mittelalters

2010/131, 1

- und der Frühen Neuzeit. Die Verschriftlichung von Unterricht in der Text- und Überlieferungsgeschichte der »Fabulae« Avians und der deutschen »Disticha Catonis«. 2 Bände. Berlin/New York 2009.
(Quellen und Forschungen zur Literatur- und Kulturgeschichte. 44/1+2 = 278,1+2)
- Hs I 64 Hs I 144 Hs I 309 Hs I 327 Hs I 471 a Hs I 614**
Sottili, Agostino: I codici del Petrarca nella Germania occidentale. Band 1. Padova 1971.
(Censimento dei codici petrarcheschi. 4)
- Hs I 70 Hs I 94 Hs I 129 Hs I 203 Hs I 231a Hs I 339 Hs I 520 Hs II 28 Hs II 41**
Lehnardt, Andreas: Hebräische und aramäische Handschriftenfragmente in Mainzer Bibliotheken, Mainzer Zeitschrift. Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte 103 (2008), S. 15-28.
Sonderdruck
- Hs I 85 Hs I 559 Hs I 605 Hs II 439**
Willems, Wolfgang: Die vier Fragmente der Bibelhandschriften in der Mainzer Stadtbibliothek (Hs II 439, Hs I 605, Hs I 85, Hs I 559). Arbeit im Rahmen des neutestamentlichen Seminars »Bibelhandschriften in und aus Mainz«. Mainz 1961.
- Hs I 110 Hs I 337**
Kraß, Andreas: Stabat mater dolorosa. Lateinische Überlieferung und volkssprachliche Übertragungen im deutschen Mittelalter. München 1998.
Zugl. München, Univ., Diss. 1993/94
- Hs I 115a Hs I 117**
Dinzelbacher, Peter / Vogeler, Renate: Leben und Offenbarungen der Wiener Begine Agnes Blannbekin († 1315). Göppingen 1994, S. 18–23.
(Göppinger Arbeiten zur Germanistik. 419)
- Mangei, Johannes: Kartäuserorden und Visionsliteratur im Mittelalter und in der frühen Neuzeit, in: Lorenz, Sönke (Hrsg.): Bücher, Bibliotheken und Schriftkultur der Kartäuser. Festgabe zum 65. Geburtstag von Edward Potkowksi. Stuttgart 2002, S. 289–316.
- Hs I 123 Hs I 221 Hs I 440 Hs I 520 Hs I 568 Hs I 577 Hs II 64 Hs II 67 Hs III 44**
Dobras, Wolfgang (Red.): Gutenberg – aventur und kunst. Vom Geheimunternehmen zur ersten Medienrevolution. Katalog zur Ausstellung der Stadt Mainz anlässlich des 600. Geburtstages von Johannes Gutenberg. 14.4. – 3.10.2000. Mainz 2000.
- Hs I 145 Hs I 594 Hs I 596 Hs I 600 Hs I 603 Hs I 604**
Powitz, Gerhard: Zur Geschichte der Überlieferung des Engelhus-Glossars, Jahrbuch des Vereins für Niederdeutsche Sprachforschung 86 (1963), S. 83–109.
- Hs I 150 Hs I 170 Hs I 621 Hs II 93 Hs II 160**
Legrand, Francis Joseph: Gérard Zerbolt de Zutphen. La montée du Coeur. *De spiritualibus ascensionibus*. Turnhout 2006.
(Sous la règle de Saint Augustin. 11)
- Hs I 150 Hs I 170 Hs II 122**
Spahl, Rüdiger: De emendatione vitae. Eine kritische Ausgabe
- 2010/131, 2
- HBH 52, 1
- Mog:4°/86, 2008
- HBH 973
- HBH 559
- nicht im Bestand
- nicht im Bestand
- 2002/1878
- Mog:4°/1187
- 1 m 329
- HBH 993
- HBH 992

des lateinischen Textes von Richard Rolle. Mit einer Übersetzung ins Deutsche und Untersuchungen zu den lateinischen und englischen Handschriften. Göttingen 2009.
(Super alta perennis. Studien zur Wirkung der Klassischen Antike. 6)

Hs I 150 Hs II 276

Oswaldus <Anglicus>: Oswaldi de Corda opvs pacis. Cura et studio Belinda A. Egan. Hauptband Turnhout 2001.
(Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis. 179).
Zugl. Berkeley, Univ. of California, Diss. 2001.

HBH 621

Hs I 151 Hs II 276

Köllner, Georg Paul: Die Opus-Pacis-Handschrift im Lectorium des ehemaligen Benediktinerklosters St. Jakob vor den Mauern von Mainz,
in: Lenhart, Ludwig (Hrsg.): Universitas. Dienst an Wahrheit und Leben. Festschrift für Bischof Dr. Albert Stohr im Auftrag der Katholisch-theologischen Fakultät der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. 2. Mainz 1940, S. 258–273.

Mog 1225 a, 2

Rouse, Mary A. / Rouse, Richard H.: Authentic witnesses. Approaches to medieval texts and manuscripts. Notre Dame, Indiana 1991.
(Publications in medieval studies. 17)

HBH 758

Rouse, Mary A. / Rouse, Richard H.: Correction and emendation of texts in the fifteenth century and the autograph of the *Opus pacis* by ›Oswaldus Anglicus‹,
in: Krämer, Sigrid / Bernhard, Michael (Hrsg.): Scire litteras. Forschungen zum mittelalterlichen Geistesleben. Beiträge eines Symposiums zum 80. Geburtstag von Bernhard Bischoff. München 1988, S. 333–346.
(Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften München. Philosophisch-Historische Klasse. N.F. 99)

Z 29:4°/48 d, 99

**Hs I 153 Hs I 165 Hs I 177 Hs I 208 Hs I 449
Hs II 480**

Ocker, Christopher: Biblical poetics before humanism and reformation. Cambridge 2002.

2007/984

Hs I 183 Hs II 222

Walz, Dorothea (Hrsg.): Johannes von Frankfurt: Zwölf Werke des Heidelberger Theologen und Inquisitors. Heidelberg 2000.
(Editiones Heidelbergenses. 29)

HBH 978

Hs I 190 Hs I 610 Hs I 614

Haubst, Rudolf: Johannes Wenck aus Herrenberg als Albertist, *Recherches de théologie ancienne et médiévale* 18 (1951), S. 308–323.

HBH 582

Hs I 193 Hs I 325 Hs I 326

Hogg, James: Early fifteenth-century chapterhouse sermons at the charterhouse of Mainz,
in: Muessig, Carolyn (Hrsg.): Medieval monastic preaching. Leiden 1998, S. 53–72.

HBH 533

Hs I 206 Hs I 228

Harris, Nigel (Hrsg.): The light of the soul. The lumen anime C and Ulrich Putsch's Das Liecht der sel [critical edition with introduction]. Oxford u.a. 2007.

nicht im Bestand

Hs I 272 Hs I 563 Hs I 564 Hs I 572 Hs I 573

Bodemann, Ulrike / Bleumer, Hartmut: Die ›Flores grammaticae‹ Ludolfs de Luco. Materialien zur Überlieferungsgeschichte,

2000 Q 252

in: Grubmüller, Klaus (Hrsg.): Schulliteratur im späten Mittelalter. München 2000, S. 281–301.
(Münstersche Mittelalter-Schriften. 69)

Hs I 312 Hs I 337 Hs I 354

Schleußner, Wilhelm: Zur Entstehung der Lauretanischen Litanei, Tübinger theologische Quartalschrift (1926), S. 254–267. 42 m 212

Hs I 326 Hs I 330

Sur, Carolyn Wörman: The feminine images of God in the visions of Saint Hildegard of Bingen's *Scivias*. Lewiston u.a. 1993. nicht im Bestand
Zugl. St. Louis, Univ., Diss. 1992.

Hs I 330 Hs I 525 Hs II 70

Embach, Michael: Die Schriften Hildegards von Bingen. Studien zu ihrer Überlieferung und Rezeption im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Berlin 2003. 2006/206
(Erudiri sapientia. 4)
Zugl. Trier, Univ., Diss. 2003.

Hs I 341 Hs II 173 Hs II 261

Bernards, Matthäus: Speculum virginum. Geistigkeit und Seelenleben der Frau im Hochmittelalter Köln / Graz 1955. 28:4°/158, 36/38
(Forschungen zur Volkskunde. 36/38)

Hs I 371 Hs II 3

Schlechter, Armin: Die althochdeutschen Sedulius-Scottus-Glossen der Frankenthaler Handschrift Vat. Pal. Lat. 242, in: Bibliotheca Apostolica Vaticana. Studi e testi 365 (1997), S. 175–235, Taf. XXIII–XLVIII. HBH 531

Hs I 378 Hs II 428

Róth, Ernst: Hebräische Handschriften. Teil 2. Wiesbaden 1965. A 137/1 6, 2 BA
(Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. 6, 2)

Hs I 381 Hs I 383 a Hs I 383 b Hs II 50 Hs II 67

Powitz, Gerhard: Der Text der Gutenberg-Bibel im Spiegel seiner zeitgenössischen Rezeption, Gutenberg Jahrbuch 84 (2009), S. 29–70. Z 22:4°/9, 2009
Sonderdruck HBH 998

Hs I 385 Hs II 1 Hs II 3 Hs II 6

Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich. Textband, Tafelband. Stuttgart 1986. 42:4°/17, 8, 30, 1.2
(Schriften der Monumenta Germaniae Historica. 30, 1. 2)

Hs I 418 Hs I 514 Hs II 261

Borchling, Conrad: Mittelniederdeutsche Handschriften. Band 4: Mittelniederdeutsche Handschriften in den Rheinlanden und in einigen anderen Sammlungen. Vierter Reisebericht. Göttingen 1913. in:
Z 29/541 b, 1913
(Nachrichten von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse. Beiheft 1913)

Hs I 422 Hs II 61 Hs II 136 Hs II 141

Steinmann, Wolfgang: Das Brevier Adalberts von Sachsen in Mainz. Köln 2002. Mog m 5419
(Libelli Rhenani. Series minor. 1)

Hs I 426 Hs II 13

Will, Cornelius: Drei Mainzer Necrologien, Correspondenzblatt des Gesamtvereins der Deutschen Z 19:4°/27, 1878

Geschichts- und Alterthumsvereine 26 (1878), S. 57–67.

Hs I 434a Hs II 74 Hs II 136 Hs II 303

Köllner, Georg Paul: Der Accentus Moguntinus. Ein Beitrag zur Frage des »Mainzer Chorals«. Mainz, Univ., Diss. 1950.

Mog Diss. 1950
Köllner

**Hs I 436 Hs I 437 Hs I 445 Hs II 11 Hs II 69a
Hs II 138 Hs II 262**

Arens, Andrea (Red.): Citeaux 1098–1998. Rheinische Zisterzienser im Spiegel der Buchkunst. Landesmuseum Mainz, 22.11.1998 – 12.2.1999. Wiesbaden 1998.

99/31

Hs I 437 Hs I 445 Hs II 11 Hs II 18 Hs II 61 Hs II 136 Hs II 138 Hs II 141

Pelizaus, Annette: Miniaturen in Mainzer Handschriften des Mittelalters, in: Dreyer, Mechthild (Hrsg.): Mainz im Mittelalter. Mainz 2009, S. 157-174.

Mog 2334

Hs I 440 Hs II 6 Hs II 10 Hs II 53 Hs II 136

Halbey, Hans Adolf / Schutt-Kehm, Elke / Stümpel, Rolf: Schrift, Druck, Buch im Gutenberg-Museum. Aus den Beständen des Gutenberg-Museums und der Stadtbibliothek. Mainz 1985.

Mog 1527a

Hs I 440 Hs II 10 Hs II 49 Hs II 64

Mertens, Sabine / Schneider, Cornelia (Red.): Blockbücher des Mittelalters. Bilderfolgen als Lektüre. Gutenberg-Museum, Mainz, 22.6.1991 – 1.9.1991. Mainz 1991.

91/1165

Hs I 520 Hs I 523 Hs II 194

Winau, Rolf: Eine Lilium medicinae-Handschrift aus dem Besitz des Nikolaus von Kues, Medizinhistorisches Journal 1 (1966), S. 24–30.

Mog m 4100

**Hs I 545 Hs I 612 Hs I 622 Hs II 353 Hs II 378
Hs II 382 Hs II 386**

Hellyer, Marcus: Catholic physics. Jesuit natural philosophy in early modern Germany. Notre Dame, Indiana 2005.

2010/223

Hs I 556 Hs I 562 Hs I 564

Heimann-Seelbach, Sabine: Ars und scientia. Genese, Überlieferung und Funktionen der mnemotechnischen Traktatliteratur im 15. Jahrhundert. Mit Edition und Untersuchung dreier deutscher Traktate und ihrer lateinischen Vorlagen. Tübingen 2000. (Frühe Neuzeit. 58).

nicht im Bestand

Hs I 592 Hs II 99

Presser, Helmut: Unbekannte Lederschnittbände in Mainz, in: Festschrift Ernst Kyriss. Dem Bucheinbandforscher Ernst Kyriss in Stuttgart-Bad Cannstatt zu seinem 80. Geburtstag am 2. Juni 1961 gewidmet von seinen Freunden. Stuttgart 1961, S. 73–82.

22/1037

Hs II 2 Hs II 13

Hoffmann, Hartmut: Echte und nachgeahmte Fuldaer Schrift aus ottonischer und frühsalischer Zeit, in: Schrimpf, Gangolf (Hrsg.): Kloster Fulda in der Welt der Karolinger und Ottonen. Frankfurt am Main 1996, S. 285-297.

2000/765

Hs II 3 Hs II 18

Jung, Wilhelm (Hrsg.): 1000 Jahre Mainzer Dom (975–1975). Werden und Wandel. Ausstellungskatalog und Handbuch. Mainz 1975.

Mog 1419 a

Lauer, Rudolf Ferdinand: Studien zur ottonischen Mainzer Buchmalerei. Bonn, Univ., Diss. 1987.

HBH 149

- Otto, Rita: Zu Mainzer Handschriften des frühen Mittelalters, Mainzer Zeitschrift. Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte 81 (1986), S. 1–12; Taf. 1–20. Mog:4°/86, 1986
- Hs II 60 Hs II 86 Hs II 99 Hs II 100 Hs II 102 Hs II 107 Hs II 110 Hs II 122 Hs II 123 Hs II 129**
Kemper, Joachim: Klosterreformen im Bistum Worms im späten Mittelalter. Mainz 2006. 2006/307
(Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte. 115)
- Hs II 61 Hs II 136 Hs II 247**
Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris: Untersuchungen rheinischer Buchmalerei des 15. Jahrhunderts. Historische, kunsthistorische, naturwissenschaftliche und konservatorische Aspekte, Imprimatur. Ein Jahrbuch für Bücherfreunde. N.F. 14 (1991), S. 55–80. Z 22/241, 1991
- Höhle, Gisela: Zur ober- und mittelrheinischen Buchmalerei um die Mitte des 15. Jahrhunderts – ausgehend von zwei Maltraktaten. Berlin 1984. 93/1943
- Lehmann-Haupt, Hellmut (Hrsg.): The Göttingen model book. A facsimile edition and translations of a fifteenth-century illuminators' manual. 2., rev. Pr. Columbia 1978. HBH 117
- Hs II 61 Hs II 141 Hs II 247**
Lehmann-Haupt, Hellmut: Gutenberg and the master of the playing cards. New Haven 1966. Mog:4°/1073
- Lehmann-Haupt, Hellmut: Gutenberg und der Meister der Spielkarten, Gutenberg-Jahrbuch (1962), S. 360–379. Z 22:4°/9, 1962
- Hs II 114 Hs II 321**
Prinzing, Günter: Das mittelalterliche Mainz und Byzanz. Historisch-politische, kirchen- und kulturgeschichtliche Aspekte, Archiv für Kulturgeschichte 91 (2009), 1, S. [45]-77. Sonderdruck Mog m 4490
- Prinzing, Günter: Mainzer Graeca. Vom Palästina-Bericht Thietmars zu den griechischen Handschriften der Stadtbibliothek Mainz, in: Harlfinger, Dieter (Hrsg.): Philophonema. Festschrift für Martin Sicherl zum 75. Geburtstag. Von Textkritik bis Humanismusforschung. Paderborn 1990, S. 198–223. HBH 995
- Prinzing, Günter: Das mittelalterliche Mainz und Byzanz. Historisch-politische, kirchen- und kulturgeschichtliche Aspekte, Archiv für Kulturgeschichte 91 (2009), 1, S. [45]-77. Sonderdruck HBH 995
- Hs II 137 Hs II 142 Hs II 145**
Rodrigues, Alberto: Die Schablonendrucke des Paters Thomas Bauer in der Stadtbibliothek Mainz, Gutenberg-Jahrbuch (1973), S. 85–99. Z 22:4°/9, 1973
- H II 163 Hs II 460 Hs III 34 Hs III 35 Hs III 61**
Goerlitz, Uta: Humanismus und Geschichtsschreibung am Mittelrhein. Das ›Chronicon urbis et ecclesiae Maguntinensis‹ des Hermannus Piscator OSB. Tübingen 1999. 2000/57
(Frühe Neuzeit. 47)
- Hs II 223 Hs II 248 Hs II 375**
Huglo, Michel / Meyer, Christian: Manuscripts from the Carolingian era up to c. 1500 in the Federal Republic of Germany Mu 8/4 B 3, 3 BA,

(D-brd). Descriptive catalogue. München 1986.
(Répertoire international des sources musicales. B. 3, 3)

Hs II 223 Hs II 375

Beer, Axel / Hust, Christoph: Musik und Musiker am Mittelrhein,
Natur & Geist. Das Forschungsmagazin der Johannes Gutenberg-Universität 24 (2008), 2, S. 58-61. Z mog:4°/25, 2008

**Hs II 443 Hs II 445 Hs II 455 Hs II 456 Hs IV 32
Hs IV 68**

Pelgen, Stephan Franz: P. Joseph Fuchs O.S.B. professor Seligenstadiensis (1732-1782). Ein Mainzer Gelehrter und die Editions-geschichte seiner archäologischen und klosterpolitischen Schriften. Mainz 2009. Mog:4°/1355
(Beiträge zur Geschichte der Stadt Mainz. 37)
Zugl. Mainz, Univ., Diss. 2007

Hs III 69 Hs III 70

Wermter, Ernst Manfred: Studien und Quellen zur Geschichte der Jesuitenbibliotheken in Mainz 1561–1773, Mog m:4°/1536,
in: Busch, Jürgen (Hrsg.): De Bibliotheca Moguntina. Festschrift der Stadtbibliothek Mainz zum fünfzigjährigen 28
Bestehen ihres Gebäudes Rheinallee 3³/₁₀ am 7. November 1962. Mainz 1963, S. 51–70.
(Veröffentlichung der Stadtbibliothek und der städtischen Volksbüchereien Mainz. 28)

Einzelne Handschriften

Hs I 4 d

Endres, Heinrich: Drei neue Einbände des Heidelberger Meisters Alberthus Schwab, nicht im Bestand
Archiv für Buchbinderei 35 (1935), S. 9-10.

Hs I 9³

Anoz, José: Sermones inéditos de San Agustín en un manuscrito de Maguncia, HBH 249
Revista agustiniana 36 (1995), S. 1055–1092; 37 (1996), S. 289–339.

Anoz, José: Sermones inéditos de San Agustín para la conversión de paganos y donatistas. Tratado del obispo Agustín contra los paganos, HBH 249
Revista agustiniana 38 (1997), S. 69–137.

Bettetini, Maria: Contro i donatisti e contro i pagani. Due sermoni inediti... Agostino d'Ipbona, HBH 249
Micro Mega 3 (1996), S. 39–95.

Brown, Peter: Augustinus von Hippo. Eine Biographie. Erw. Neuausg. München 2000 Kyk
Augustinus, A.

Chadwick, Henry: New sermons of St. Augustine, HBH 249
Journal of theological studies N.S. 47 (1996), S. 69–91.

Dolbeau, François: Augustin et la prédication en Afrique. HBH 948
Recherches sur divers sermons authentiques, apocryphes ou anonymes. Paris 2005.
(Collection des études augustinienes. Série Antiquité. 179)

Dolbeau, François: Augustin d'Hippone: Vingt-six sermons au peuple d'Afrique. Retrouvés à Mayence. Paris 1996. [Edition] HBH 282
(Collection des Études Augustiniennes. Série Antiquité. 147)

³Literatur, die in die Edition von François Dolbeau (1996) bereits Eingang gefunden hat, ist hier nicht mehr aufgeführt.

- Dolbeau, François: Le sermonnaire Augustinien de Mayence (Mainz, Stadtbibliothek I 9). Analyse et histoire, *Revue Bénédictine* 106 (1996), 1/2, S. 1–52. HBH 249
- Drobner, Hubertus R.: Augustinus von Hippo. Predigten zu Neujahr und Epiphanie (Sermones 196/A-204/A). Einleitung, Text, Übersetzung und Anmerkungen. Frankfurt am Main [u.a.] 2010. 2010/343
(Patrologica. Beiträge zum Studium der Kirchenväter. 22)
- Elfassi, Jacques: Le sermon 150 de saint Augustin. Edition critique et tentative de datation, *Revue des Études Augustiniennes* 45 (1999), S. 21–50. HBH 249
- Flasch, Kurt: Augustinus und die neue Intoleranz. Ein aufsehenerregender Handschriften-Fund in Mainz, *Frankfurter Allgemeine*, 10.8.1991. Mog m:4°/2222
- Fuhrer, Therese: Körperlichkeit und Sexualität in Augustins autobiographischen und moraltheologischen Schriften, in: Feichtinger, Barbara / Seng, Helmut (Hrsg.): *Die Christen und der Körper. Aspekte der Körperlichkeit in der christlichen Literatur der Spätantike*. München / Leipzig 2004, S. 173-188. HBH 953
(Beiträge zur Altertumskunde; 184)
- Hombert, Pierre-Marie: *Nouvelles recherches de chronologie Augustinienne*. Paris 2000. HBH 552
(Collection des Études Augustiniennes. Série Antiquité. 163)
- Klein, Richard: Die neu entdeckten Mainzer Augustinus-Predigten. Abschluß, *Gymnasium* 103 (1996), S. 25–31. HBH 249
- Klein, Richard: Geschichte und Alltag. Zu einigen Themen der neugefundenen Augustinus-Predigten aus der Mainzer Stadtbibliothek, *Studia Patristica* 33 (1997), S. 140–151. HBH 249
- May, Gerhard / Hönscheid, Gesche (Hrsg.): *Die Mainzer Augustinus-Predigten. Studien zu einem Jahrhundertfund*. Mainz 2003. Mog 2068
(Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz. Beiheft 59)
- Ottermann, Annelen: Ein »Jahrhundertfund« in der Stadtbibliothek. Unveröffentlichte Predigten Augustins durch Zufall entdeckt, *Mainz. Vierteljahreshefte für Kultur, Politik, Wirtschaft, Geschichte* 11 (1992), 1, S. 108–111. Z mog 10, 1992
- Powitz, Gerhardt: Ein Anruf aus Paris und die Rolle von »I 9«. Bedeutender Augustinus-Fund in der Mainzer Stadtbibliothek, *Forschung. Das Magazin der Deutschen Forschungsgemeinschaft* (1993), 2, S. 11–13. Z 29/1083, 1993
- Rémy, Gérard: Le christ médiateur et tête de l'église selon le sermon Dolbeau 26 d'Augustin, *Revue des sciences religieuses* 72 (1998), S. 3–19. HBH 249
- Wellmer-Brennecke, Gesche: Eine Fundgrube der Augustinus-Forschung. Sechzehnhundert Jahre nach seiner Bischofsweihe noch Neuigkeiten über den Kirchenlehrer. Die Mainzer Predigten in der Stadtbibliothek, *Mainz. Vierteljahreshefte für Kultur, Politik, Wirtschaft, Geschichte* 16 (1996), 4, S. 50–52. Z mog 10, 1996
- Hs I 36**
- Ochsenbein, Peter: »Der wise heidenische meister Seneca HBH 768

- sprichtet«. Seneca-Dicta in der deutschen Literatur des Spätmittelalters,
in: Elm, Kaspar (Hrsg.): Florilegien, Kompilationen, Kollektionen. Literarische Formen des Mittelalters. Wiesbaden 2000, S. 25-37.
(Wolfenbütteler Mittelalter-Studien. 15)
- Hs I 44**
Vry, Volker de: Liborius. Brückenbauer Europas. Die mittelalterlichen Viten und Translationsberichte. Mit einem Anhang der Manuscripta Liboriana. Paderborn 1997.
Diss. Freiburg i. Br., Univ., Diss. 1996. HBH 1028
- Hs I 51**
Naser, Christian: Die Handschrift I 51 der Stadtbibliothek Mainz. Beschreibung und Untersuchung. Würzburg, Univ., Magisterarbeit 1986. HBH 115
- Naser, Christian: »Der geistliche Streit. Synoptischer Abdruck der Fassungen A, C, B und D. Kommentar und Motivgeschichte. Würzburg 1995.
(Texte und Wissen. 2)
Zugl. Würzburg, Univ., Diss. 1993. HBH 257
- Naser, Christian: Literatur für Laienbrüder. Die Handschrift I 51 der Stadtbibliothek Mainz. Beschreibung von Inhalt und Aufbau der Handschrift,
in: Keil, Gundolf (Hrsg.): Würzburger Fachprosa-Studien. Beiträge zur mittelalterlichen Medizin-, Pharmazie- und Standesgeschichte aus dem Würzburger Medizinhistorischen Institut. Michael Holler zum 60. Geburtstag. Würzburg 1995, S. 248–321.
(Würzburger medizinhistorische Forschungen. 38) 2003/1499
- Hs I 62**
Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen). Teil II. Wiesbaden 2004. HBH 345, 2
- Hs I 66**
Schmidt, Wieland: Die vierundzwanzig Alten Ottos von Passau. Leipzig 1938. nicht im Bestand
- Hs I 80**
Baldzuhn, Michael: Quidquid placet. Stellung und Gebrauchsformen der »Fabulae Aviani« im Schulunterricht des 15. Jahrhunderts,
in: Kintzinger, Martin / Lorenz, Sönke / Walter, Michael (Hrsg.): Schule und Schüler im Mittelalter. Beiträge zur europäischen Bildungsgeschichte des 9. bis 15. Jahrhunderts. Köln 1996, S 327–383. HBH 807
- Hs I 102**
Gärtner, Kurt: Zu den Handschriften mit dem deutschen Kommentarteil des Hoheliedkommentars Willirams von Ebersberg,
in: Honemann, Volker (Hrsg.): Deutsche Handschriften. Oxford Kolloquium 1985. Tübingen 1985, S. [1]-33. HBH 205
- Bohnert, Niels: Zur Textkritik von Willirams Kommentar des Hohen Liedes. Mit besonderer Berücksichtigung der Autorvarianten. Tübingen 2006.
(Texte und Textgeschichte. 56) HBH 828
- Hs I 105**
Krämer, Sigrid: Bibliographische Notizen oder ein Bücherverzeichnis? Ein kleines Verzeichnis von Büchern aus der Straßburger Kartause in einer Mainzer Handschrift, 1/3004

in: Grubmüller, Klaus / Hellgardt, Ernst / Jellissen, Heinrich (Hrsg.): Befund und Deutung. Zum Verhältnis von Empirie und Interpretation in Sprach- und Literaturwissenschaft. Hans Fromm zum 26. Mai 1979. Tübingen 1979, S. 392–402.

Hs I 117

Worstbrock, Franz Josef: Volpertus: Lateinische Schuldichtung im deutschen 14. Jahrhundert, *Mittellateinisches Jahrbuch* 32 (1997), S. 105–125.

HBH 553

Hs I 129

Lehmann, Paul: Ein vergessener mittellateinischer Schriftsteller, Johannes de Wetslaria, in: Lehmann, Paul: *Erforschung des Mittelalters. Ausgewählte Abhandlungen und Aufsätze*. 5. Stuttgart 1962, S. 430–480.

22/777, 5

Hs I 144

Jiroušková, Lenka: Die Visio Pauli. Wege und Wandlungen einer orientalischen Apokryphe im lateinischen Mittelalter unter Einschluß der altschechischen und deutschsprachigen Textzeugen. Leiden / Boston 2006. (Mittellateinische Studien und Texte. 36)

nicht im Bestand

Hs I 151

Deane, Jennifer Kolpacoff: Archiepiscopal inquisitions in the Middle Rhine: urban anticlericalism and Waldensianism in late fourteenth-century Mainz, *Catholic historical review* 92 (2006), 3, S. 197–224. Sonderdruck

HBH 987

Mog m:4°/3067

Deane, Jennifer Kolpacoff: Papal schism, archiepiscopal politics and Waldensian persecution (1378–1396). The ecclesio-political landscape of late fourteenth-century Mainz. Evanston, Ill., Northwestern Univ., Diss. 2000. Papierkopie. Mog:4°/1356

Mog:4°/1356

Deane, Jennifer Kolpacoff: Die Verfolgung von Waldensischen Häretikern in Mainz (1390–1393), *Mainzer Zeitschrift. Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte* 98 (2003), S. 11–19. Sonderdruck

HBH 999

Lehmann, Paul: Bücherliebe und Bücherpflege bei den Karthäusern,

22/777, 3

in: Lehmann, Paul: *Erforschung des Mittelalters. Ausgewählte Abhandlungen und Aufsätze*. 3. Stuttgart 1960, S. 121–142.

Lerner, Robert E.: New evidence for the condemnation of Meister Eckhart, *Speculum* 72 (1997), S. 347–366.

HBH 542

Hs I 164

Harzer, Anne-Dore: In dulci iubilo. Fassungen und Überlieferungsgeschichte des Liedes vom 14. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Tübingen 2005. (Mainzer hymnologische Studien. 17) Zugl. Mainz, Univ., Diss. 2003.

HBH 708

Kornrumpf, Gisela: In dulci iubilo. Neue Aspekte der Überlieferungsgeschichte beider Fassungen des Weihnachtsliedes, in: Spicker, Johannes (Hrsg.): *Edition und Interpretation. Neue Forschungsparadigmen zur mittelhochdeutschen Lyrik*. Festschrift für Helmut Tervooren. Stuttgart 2000, S. 159–190.

HBH 850

May, Hermann-Josef: Marquard von Lindau OFM – De reparatione hominis. Einführung und Textedition. Frankfurt am Main / Bern / Las Vegas 1977.

HBH 777

(Regensburger Studien zur Theologie. 5)

Hs I 166

Ocker, Christopher: Johannes Klenkok. A friar's life, c. 1310–1374. Philadelphia 1993.
(Transactions of the American Philosophical Society. 83,5) nicht im Bestand

Hs I 181

Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen). Teil II. Wiesbaden 2004. HBH 345, 2

Hs I 190

Horizonte. Nikolaus von Kues in seiner Welt. Eine Ausstellung zur 600. Wiederkehr seines Geburtstages. Katalog zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier und im St. Nikolaus-Hospital in Bernkastel-Kues. 19. Mai bis 30. September 2001. Trier 2001. HBH 458

Hs I 192

Schnell, Bernhard (Hrsg.): Vocabularius Ex quo. Überlieferungsgeschichtliche Ausgabe. 1–6. Tübingen 1988–2001. (Texte und Textgeschichte. 22–27) 17/6164

Hs I 193

Dupont, Philippe: Sermons capitulaires de la Chartreuse de Mayence du début du XV siècle. Salzburg 1978. (Analecta Cartusiana. 46) HBH 525

Hogg, James: Early fifteenth-century chapterhouse sermons at the charterhouse of Mainz,
in: Muessig, Carolyn (Ed.): Medieval monastic preaching. Leiden u.a. 1998, S. 53–72. (Brill's studies in intellectual history. 90) HBH 533

Hs I 203

Frank, Isnard W.: Das Totenbuch des Mainzer Dominikanerklosters. Kommentar und Edition. Berlin 1993. (Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens. N.F. 3) Mog 1698

Hs I 215b

Diekstra, Frans N.M.: *A good remedie agbens spirituel temptacions*: A conflated middle-English version of William Flete's *De remediis contra temptationes* and Pseudo-Hugh of St Victor's *De pusillanimitate* in London BL MS Royal 18.A.X, English Studies 1995, S. 307-354. HBH 976

Hs I 219

Gijsel, Jan: Nouveaux témoins du pseudo-Matthieu, Sacris erudiri. A journal on the inheritance of early and medieval Christianity 41 (2002); S. 273-300. K 2004/254

Hs I 221

Bentzinger, Rudolf: *Dit ist dye bezeichnung der heiligen messe*: Bertholds von Regensburg Traktat aus der Mainzer Handschrift Hs I 221,
in: Hausteil, Jens / Meineke, Eckhard / Wolf, Norbert Richard (Hrsg.): Septuaginta quinque. Festschrift für Heinz Mettke. Heidelberg 2000, S. 1–24. Mog m 5260

Ochsenbein, Peter: »der wise heidenische meister Seneca spricht«. Seneca-Dicta in der deutschen Literatur des Spätmittelalters,
in: Elm, Kaspar (Hrsg.): Florilegien, Kompilationen, Kollektionen. Literarische Formen des Mittelalters. Wiesbaden 2000, S. 25-37. HBH 768
(Wolfenbütteler Mittelalter-Studien. 15)

- Rückert, Peter: Beschreibung der Handschrift Mainz I, 221. Würzburg, Univ., Seminararbeit 1986. HBH 126
- Steer, Georg: Predigt 101. »Dum medium silentium tenerent omnia,
in: Steer, Georg / Sturlese, Loris (Hrsg.): Lectura Eckhardi. Predigten Meister Eckharts von Fachgelehrten gelesen und gedeutet. 1. Stuttgart/Berlin/Köln 1998, S. [247]-288. 98/1645, 1
- Williams-Krapp, Werner: Bilderbogen-Mystik zu »Christus und die minnende Seele. Mit Edition der Mainzer Überlieferung,
in: Kunze, Konrad / Mayer, Johannes G. / Schnell, Bernhard (Hrsg.): Überlieferungsgeschichtliche Editionen und Studien zur deutschen Literatur des Mittelalters. Kurt Ruh zum 75. Geburtstag. Tübingen 1989, S. 350–364.
(Texte und Textgeschichte. 31) 17/6164
- Hs I 309**
Horowski, Aleksander: Tractatus magistri Alexandri de significationibus et expositione sacrarum scripturarum. Introduzione ed edizione critica,
Collectanea Franciscana 79 (2009), 1/2.
Sonderdruck HBH 1005
- Hs I 310**
Vooy, C. G. N. de: De handschriften van Hendrik van Kalkars werken,
Nederlandsch Archief voor Kerkgeschiedenis N.S. 2 (1903), S. 306–308. HBH 640
- Hs I 321**
Petzolt, Martin: Beschreibung der theologischen Sammelhandschrift Mainz I, 321. Würzburg, Univ., Seminararbeit 1986. HBH 124
- Hs I 322**
Langbroek, Erika: Der »Krutgarden«-Text im *Hartebok* und seine Verwandten, Niederdeutsches Wort,
Beiträge zur niederdeutschen Philologie 45 (2005), S. 1-40. HBH 704
- Loeser, Freimut: Mainz, Stadtbibliothek. Hs I 322. Würzburg, Univ., Seminararbeit WS 1985/1986. HBH 125
- Hs I 349**
Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen). Teil II. Wiesbaden 2004. HBH 345, 2
- Hs I 354**
Schermann, Theodor: Griechische Parallelen zu Marianischen Litaneien,
Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte 18 (1904), S. 113–122. Z 19/101 a, 1904
- Hs I 371**
Bergmann, Rolf / Stricker, Stefanie (Bearb.): Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften. Bd. 2 – Teil C, Katalog Nr. 201–492. Bd. 6 – Teil G, Abbildungen. Berlin/New York 2005. nicht im Bestand
- Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen). Teil II. Wiesbaden 2004. HBH 345, 2
- Hs I 373**
Lützelshwab, Ralf: Flectat ad velle suum? Clemens VI. und sein Kardinalskolleg. Ein Beitrag zur kurialen Politik in der Mitte des 14. Jahrhunderts. München 2007. 2009/528
- Hs I 378**

- Frank, Isnard W.: Das Totenbuch des Mainzer Dominikanerklosters. Kommentar und Edition. Berlin 1993.
(Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens. N.F. 3) Mog 1698
- Walde, Bernhard: Christliche Hebraisten Deutschlands am Ausgang des Mittelalters. München, Univ., Habil. 1915.
(Alttestamentliche Abhandlungen. 6, 2/3) 5/654
- Hs I 426**
McCulloh, John (Ed.): *Bibliotheca Mauri Martyrologium*. Turnhout 1979, S. XLVIII–LII.
(Corpus christianorum. Continuatio mediaevalis. 44) 5/8278
- Hs I 434 a**
Biermann, Alfons W.: Die Miniaturen des Kardinals Albrecht von Brandenburg, Aachener Kunstblätter 46 (1975), S. 15–310. AV:4°/255, 1975
- Schauerte, Thomas (Hrsg.): Der Kardinal Albrecht von Brandenburg. Renaissancefürst und Mäzen. 1. Katalog. Regensburg 2006, S. 202. 2006 Q 253, 1
- Serauky, Walter: Musikgeschichte der Stadt Halle. 1. Von den Anfängen bis zum Beginn des 17. Jahrhunderts. Halle 1935.
(Beiträge zur Musikforschung. 1) 54 D 821
- Swarzenski, Hanns: Die lateinischen illuminierten Handschriften des 13. Jahrhunderts in den Ländern an Rhein, Main und Donau. Textband, Tafelband. Berlin 1936. Nicht im Bestand
- Hs I 436**
Kratzke, Christine: De laudibus Virginis Matris: The Untold Story of a Standing Infant Jesus, a Venerating Monk and a Movable Madonna from Dargun Abbey, in: Kinder, Terryl N. (Ed.): Perspectives for an architecture of solitude. Essays on Cistercians, art and architecture in honour of Peter Fergusson. Turnhout 2004, S. 269–281.
(Medieval church studies. 11)
(Cîteaux. Studia et documenta. 13) HBH 672
- Hs I 440**
Funke, Bernd: Kostbare Hochzeitsgabe? Mittelalterliche Prachthandschrift Thema von Magisterarbeit, Allgemeine Zeitung <Mainz>, 29.10.2010. MF 66:2°/3, 2010
- Hillen, Anke: Die Illumination des lateinischen Stundenbuchs Hs I 440 der Mainzer Stadtbibliothek. Ein Versuch der Lokalisierung und Einordnung in die Pariser Buchmalerei des 15. Jahrhunderts Textband. Abbildungsband/CD. Mainz, Univ., Magisterarbeit 2009. HBH 1012
- Ottermann, Annelen: Lateinisches Stundenbuch. Paris um 1450. Wiedergabe nach dem Stundenbuch Hs I 440 der Stadtbibliothek Mainz, fol. 67v. Mainz 1990.
(Mainzer Faksimile-Drucke) Mog m:4°/2097
- Hs I 468**
Kaczmarek, Ludger (Hrsg.): Destructiones modorum significandi. Amsterdam/ Philadelphia 1994.
(Bochumer Studien zur Philosophie; 9) 2005/125
- Pinborg, Jan: Die Entwicklung der Sprachtheorie im Mittelalter. Münster 2. Auflage 1985.
(Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters. 42,2) 1/3172
- Roos, Heinrich: De modo significandi des Martinus de Dacia. Münster 1952. nicht im Bestand

(Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters. 37,2)

Roos, Heinrich: Martinus de Dacia und seine Schrift de modis significandi,
Classica et Mediaevalia 8 (1946), S. 87-115.
Sonderdruck

HBH 1034

Roos, Heinrich: Sprachdenken im Mittelalter,
Classica et Mediaevalia 9 (1947), S. 200-215.
Sonderdruck

HBH 1033

Hs I 471 a

Geiß, Jürgen: Zentren der Petrarca-Rezeption in Deutschland (um 1470-1525). Rezeptionsgeschichtliche Studien und Katalog der lateinischen Drucküberlieferung. Wiesbaden 2002.

nicht im Bestand

Hs I 475

Theisen, Frank: Studien zur Emphyteuse in ausgewählten italienischen Regionen des 12. Jahrhunderts. Verrechtlichung des Alltags? Frankfurt am Main 2003.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte. 162)

nicht im Bestand

Hs I 520

Scholla, Agnes Bettina Hokyong: *Libri sine asseribus*. Zur Einbandtechnik, Form und Inhalt mitteleuropäischer Koperte des 8. bis 14. Jahrhunderts. Leiden, Univ., Diss. 2002.

HBH 479

Hs I 525

Müller, Irmgard (Hrsg.): Physica. Edition der Florentiner Handschrift (Cod. Laur. Ashb. 1323, ca. 1300) im Vergleich mit der Textkonstitution der »Patrologia Latina« (Migne). Hildesheim 2008.

nicht im Bestand

Schnell, Bernhard (Hrsg.) u.a.: Der deutsche »Macer«. Vulgatafassung. Mit einem Abdruck des lateinischen Macer Floridus »De viribus herbarum«. Tübingen 2003.
(Texte und Textgeschichte. 50)

HBH 931

Hs I 537

Krayer, Albert: Mathematik im Studienplan der Jesuiten. Die Vorlesung von Otto Cattenius an der Universität Mainz (1610/11). Stuttgart 1991.
(Beiträge zur Geschichte der Universität Mainz. 15)
Zugl. Mainz, Univ., Diss. 1989/1990.

Mog 1660

Hs I 540

Wright, Aaron E.: »Hie lert uns der meister«. Latin commentary and the German fable 1350-1500. Tempe, Ariz. 2001.
(Medieval & Renaissance texts & studies. 218).

nicht im Bestand

Hs I 553

Wenz-Haubfleisch, Annegret: Miracula post mortem. Studien zum Quellenwert hochmittelalterlicher Mirakelsammlungen vornehmlich des ostfränkisch-deutschen Reiches. Siegburg 1998.
(Siegburger Studien. 26)

HBH 365

Hs I 564

Bodemann, Ulrike: Cedulae actuum. Zum Quellenwert studentischer Belegzettel des Spätmittelalters,
in: Grubmüller, Hans (Hrsg.): Schulliteratur im späten Mittelalter. München 2000, S. 435-499.
(Münstersche Mittelalter-Schriften. 69)

2000 Q 252

Orth, Siegfried: Zur Geschichte der Musikpflege an der ehemaligen Universität Erfurt,
Beiträge zur Geschichte der Universität Erfurt (1392-1816) 13

Z 4 934, 1967

(1967), S. 91-147.

Stewing, Frank-Joachim: Scheinejagd um 1500. Zu »cedulae actuum pro gradu baccalaureatus« Erfurter Studenten. Teil 1: Edition und Prosopographie, Mitteilungen des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde von Erfurt 67 (=N.F. 14) (2006), S. 39-105. AV 2052, 2006

Hs I 569

Bodemann, Ulrike / Kretzschmar, Beate: Textüberlieferung und Handschriftengebrauch in der mittelalterlichen Schule, in: Grubmüller, Hans (Hrsg.): Schulliteratur im späten Mittelalter. München 2000, S. 281–301. (Münstersche Mittelalter-Schriften. 69) 2000 Q 252

Hs I 594

Damme, Robert: Der »Vocabularius Theutonicus« als Quelle des »Vocabularius Ex quo?« Ein merkwürdiger Befund im Mainzer Codex I 594, in: Damme, Robert / Nagel, Norbert (Hrsg.): westfeles unde sassesch. Festgabe für Robert Peters zum 60. Geburtstag. Bielefeld 2004, S. 239–252. Mog m 5492

Steidler-Friberg, Gunlög: Das Mainzer Glossar 22b und sein Verhältnis zu anderen mittelniederdeutsch-lateinischen Glossaren, Niederdeutsche Mitteilungen 26 (1970), S. 99–104. HBH 539

Hs I 603

Lamers, Hendrikus Antonius Johannes Maria: De Vocabularius Saxonius. Onderzoek naar de herkomst van Hs I 603 nr. 4 van de Stadtbibliothek te Mainz. Nijmegen, Univ., Diss. 1977. 1:4°/176

Hs I 605

Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen). Teil II. Wiesbaden 2004. HBH 345, 2

Hs I 608

Puig i Olivier, Jaume de: Els manuscrits del *liber creaturarum* de Ramon Sibiuda: Un inventari tothora obert, Arxiu de textos catalans antics 10 (1991), S. 303-319. Sonderdruck HBH 584

Puig i Olivier, Jaume de: Inventari d'edicions sibiudianes, Arxiu de textos catalans antics 12 (1993), S. 330-355. Sonderdruck HBH 583

Hs I 610

Mojsisch, Burkhard / Stammkötter, Franz-Bernhard: Conclusiones de intellectu et intelligibili – ein Kompendium der Intellekttheorie Alberts des Großen, Mediaevalia Philosophica Polonorum 31 (1992), S. 43–60. HBH 653

Hs I 613

Berger, Harald: Ein bemerkenswerter spätmittelalterlicher Codex zur Philosophie, Astronomie und Medizin: Mainz, Stadtbibliothek, Hs I 613, Traditio 62 (2007), S. 237-258. AV:4°/612, 2007
Sonderdruck HBH 891

Berger, Harald: Leben und Werk des Prager Professors und Rektors Wikbold Stutte aus Osnabrück (14. Jahrhundert), Sudhoffs Archiv 93 (2009), Heft 1, S. [96]-113. Sonderdruck HBH 1007

Berger, Harald: Martinus Anglicus (dictus Bilond?), Tractatus de suppositione. Einleitung und Text,

- Bochumer Philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter 12 (2007), S. 157-173.
Sonderdruck HBH 939
- Hs II 3**
- Bergmann, Rolf / Stricker, Stefanie (Bearb.): Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften. Bd. 2 – Teil C, Katalog Nr. 201–492. Bd. 6 – Teil G, Abbildungen. Berlin/ New York 2005 nicht im Bestand
- Dehoux, Esther: Le martyr, l'empereur, le roi. L'instrumentalisation de la victime?, in: Hoareau-Dodinau, Jacqueline / Métairie, Guillaume / Texier, Pascal (Hrsg.): La victime. I: Définitions et statut. Limoges 2008, S. 219-245. (Cahiers de l'Institut d'Archéologie Juridique. 19) 2010/98
- Hehl, Ernst-Dieter: Maria und das ottonisch-salische Königtum. Urkunden, Liturgie, Bilder, Historisches Jahrbuch 117 (1997), 271-310. Z 42/389, 1997
- Roth, Ferdinand Wilhelm Emil: Mitteilungen aus mittelhochdeutschen Handschriften und alten Drucken, Germania. Vierteljahrsschrift für deutsche Altertumskunde. N.F. 25 (1892), S. 191–202. 19/85, 1892
- Steenbock, Frauke: Der kirchliche Prachteinband im frühen Mittelalter von den Anfängen bis zum Beginn der Gotik. Berlin 1965. (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft. 1965) 54 A:2°/59, 1965
- Thurre, Daniel: Le culte des saints sur territoire helvétique. Dossier hagiographique et iconographique, Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 49 (1992), S. 2-18. Sonderdruck HBH 590
- Usener, Karl Hermann: Ein Mainzer Reliquiar im bayerischen Nationalmuseum, Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst 3. Folge, 8 (1957), S. 57–64. HBH 603
- Wolf, Gunther G.: Nochmals zur Geschichte der Heiligen Lanze bis zum Ende des Mittelalters, in: Kirchweger, Franz (Hrsg.): Die Heilige Lanze in Wien. Insignie – Reliquie – »Schicksalspeer«. Wien 2005, S. 23-51. (Schriften des Kunsthistorischen Museums. 9). 2005 Q 75
- Hs II 6**
- Buddensieg, Tilmann: Beiträge zur ottonischen Kunst in Niedersachsen, in: Miscellanea pro arte. Hermann Schnitzler zur Vollendung des 60. Lebensjahres am 13.1.1965. Düsseldorf 1965, S. 68–76; Taf. LII–LIX. (Schriften des Pro Arte Medii Aevi. 1) 54 B:4°/831
- Hoffmann, Hartmut: Die Paderborner Schreibschule im 11. Jahrhundert, in: Stiegemann, Christoph / Matthias Wemhoff (Hrsg.): Canossa 1077 – Erschütterung der Welt. Geschichte, Kunst und Kultur am Aufgang der Romanik. 1. Essays. München 2006, S. 449-464. 2006 Q 165, 1
- Kunst und Kultur im Weserraum. 800–1600. Ausstellung des Landes Nordrhein-Westfalen, Corvey 1966. 2. Katalog. 2. Aufl. Münster 1966, S. 177. 54 A:4°/682, 2

- Stiegemann, Christoph / Matthias Wemhoff (Hrsg.): Canossa 1077 – Erschütterung der Welt. Geschichte, Kunst und Kultur am Aufgang der Romanik. 2. Katalog. München 2006, S. 338–340. 2006 Q 165, 2
- Theele, Joseph: Beiträge zur Einbandforschung in Einzelbeschreibungen, Archiv für Buchbinderei. Zeitschrift für Einbandkunst und Einbandforschung 26 (1926), S. 74–80. HBH 622
- Winterer, Christoph: Das Evangeliar der Walbecker Kanoniker aus dem 11. Jahrhundert, Latin Ms 88 der John Rylands University Library, und die Handschriften seines künstlerischen Umfeldes, in: Heinecke, Berthold / Schuffels, Christian (Hrsg.): Walbecker Forschungen. Petersberg 2010, S. 173-207. 2010/1273
- Worm, Andrea: Das Helmarshausener Evangeliar in Gnesen. Bildprogramm und Ikonographie, Zeitschrift des deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 56/57 (2002/2003), S. 49-114. Z 54 A:4°/91 b
Sonderdruck HBH 875
- Worm, Andrea: Das Pariser Perikopenbuch und die Anfänge der romanischen Buchmalerei an Rhein und Weser. Paris, Bibliothèque nationale de France, Ms. lat. 17325. Berlin 2007. HBH 884
- Hs II 12**
Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen). Teil II. Wiesbaden 2004. HBH 345, 2
- Hs II 15**
Gröschel, Walter: Die Handschrift II 15 (Evangelium Johannis) der Mainzer Stadtbibliothek. Beschreibung, Datierung und Textuntersuchung, besonders des biblischen Textes in seinem Verhältnis zur Vulgata. Mainz, Univ., Hausarbeit zum Staatsexamen 1962. HBH 648
- Hs II 16**
Backes, Martina: Zur literarischen Genese frauenmystischer Viten und Visionstexte am Beispiel des Freiburger Magdalenbuches, in: Kellner, Beate / Lieb, Ludger / Strohschneider, Peter (Hrsg.): Literarische Kommunikation und soziale Interaktion. Studien zur Institutionalität mittelalterlicher Literatur. Frankfurt am Main 2001, S. [249]-260. HBH 834
- Bärmann, Michael: »herz liebi swester vnd getruwe muom«. Ein Brief Susannas von Falkenstein an Dorothea von Kippenheim aus dem Colmarer Dominikanerinnenkloster Untertinden und sein literarhistorischer Hintergrund, Zeitschrift des Breisgau-Geschichtsvereins Schau-ins-Land 120 (2001), S. 13-56. AV:4°/369 (2001)
- Schleussner, Wilhelm: Magdalena von Freiburg. Eine pseudomystische Erscheinung des späteren Mittelalters. 1407–1458, Der Katholik. Zeitschrift für katholische Wissenschaft und kirchliches Leben 87 (1907), S. 15–32, S. 109–127, S. 196–216. Z 5/109, 1907
- Winston-Allen, Anne: Convent chronicles. Women writing about women and reform in the late Middle Ages. University Park, Pa. 2004. nicht im Bestand
- Hs II 27**
Staub, Kurt Hans: Die Immenhäuser Gutenbergbibel, Gutenberg-Jahrbuch (1976), S. 74–85. Z 22:4°/9, 1976

- Hs II 28**
Lehnardt, Andreas: Mainz und seine Talmudgelehrten im Mittelalter,
in: Dreyer, Mechthild (Hrsg.): Mainz im Mittelalter. Mainz 2009, S. 87-102. Mog 2334
- Hs II 34**
Polo de Beaulieu, Marie-Anne (Hrsg.): Da scala coeli de Jean Gobi. Paris 1991.
(Sources d'histoire médiévale) nicht im Bestand
- Hs II 38**
Staub, Kurt Hans: Geschichte der Dominikanerbibliothek in Wimpfen am Neckar (ca. 1460-1803). Untersuchungen an Hand der in der Hessischen Landes- und Hochschulbibliothek Darmstadt erhaltenen Bestände. Graz-Austria, 1980.
(Studien zur Bibliotheksgeschichte. 3)
Zugl. Würzburg, Univ., Diss., 1976. 93 Q 56
- Hs II 61**
Buren, Anne H. van / Edmunds, Sheila: Playing cards and manuscripts. Some widely disseminated fifteenth-century model sheets, The Art Bulletin 56 (1974), S. 12–30. 71 m:4°/154
- Hs II 64**
Bloh, Ute von: Die illustrierten Historienbibeln. Text und Bild in Prolog und Schöpfungsgeschichte der deutschsprachigen Historienbibeln des Spätmittelalters. Bern 1993.
(Vestigia Bibliae. 13/14) nicht im Bestand
- Bodemann, Ulrike: [Stoffgruppe] 59. Historienbibeln. München 2008.
(Katalog der deutschsprachigen illustrierten Handschriften des Mittelalters. Band 7, Lieferung 1/2) HBH 155, 7
- Fischer (von Waldheim), Gotthelf: Die Bibel der alten und neuen Ehe. In Fol. Mainz. Bibl. Cod. Chartac,
in: Fischer (von Waldheim), Gotthelf: Beschreibung typographischer Seltenheiten und merkwürdiger Handschriften nebst Beyträgen zur Erfindungsgeschichte der Buchdruckerkunst. Bei Eröffnung der Universitätsbibliothek ... 3. Lieferung. Nürnberg 1801, S. 161–182. 800/85, 2
- Kautzsch, Rudolf: Diebold Lauber und seine Werkstatt in Hagenau,
Zentralblatt für Bibliothekswesen 12 (1895), S. 1–32,
S. 57–113. Z 22/218, 1895
- Landolt–Wegener, Elisabeth: Darstellungen der Kindheitslegenden Christi in Historienbibeln aus der Werkstatt Diebold Laubers',
Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 23 (1963/1964) 4, S. 212–225. Mog m:4°/1756
- Rapp, Andrea: *bücher gar hübsch gemolt*: Studien zur Werkstatt Diebold Laubers am Beispiel der Prosabearbeitung von Bruder Philipps ›Marienleben‹ in den Historienbibeln Ia und Ib. Bern / Berlin u.a. 1996. (Vestigia Bibliae. 18) nicht im Bestand
- Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.: Pietät und Prestige im Spätmittelalter. Die Bilder der Historienbibel der Solothurner Familie von Staal. Basel 2008.
(Veröffentlichungen der Zentralbibliothek Solothurn. 30) HBH 913
- Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.: Spätformen mittelalterlicher Buchherstellung. Bilderhandschriften aus der Werkstatt Diebold Laubers in Hagenau. 1. 2. Wiesbaden 2001. HBH 475

- Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.: Zur Entwicklung der illustrierten Handschrift im Milieu der spätmittelalterlichen Stadt, *Jahrbuch der Oswald-von-Wolkenstein-Gesellschaft* 7 (1992/1993), S. 305–342. HBH 617
- Vollmer, Hans: Ober- und mitteldeutsche Historienbibeln. Berlin 1912. 5/3432, 1, 1
(Materialien zur Bibelgeschichte und religiösen Volkskunde. 1, 1)
- Hs II 78**
Willems, Wolfgang: Die Handschrift Hs II 78 (Lukas-Evangelium) der Mainzer Stadtbibliothek. Beschreibung, Datierung und Textuntersuchung, besonders des biblischen Textes in seinem Verhältnis zur Vulgata. Mainz, Univ., Hausarbeit zum Staatsexamen 1965. HBH 557
- Hs II 114**
Prinzinger, Günter: Das mittelalterliche Mainz und Byzanz. Historisch-politische, kirchen- und kulturgeschichtliche Aspekte, in: Dreyer, Mechthild (Hrsg.): Mainz im Mittelalter. Mainz 2009, S. 175–198. Mog 2334
- Hs II 137**
Kindel, Eric: Recollecting stencil letters, *Typography papers* 5 (2003), S. 65–101. K 2004 Q 79
- Hs II 138**
Boyce, James John: Die Mainzer Karmeliterchorbücher und die Tradition des Karmeliterordens, *Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte* 39 (1987), S. 267 – 303. Z 5/903, 1987
- Körndle, Franz: Mainz in der Musikgeschichte des 15. Jahrhunderts, in: Matheus, Michael (Hrsg.): Lebenswelten Johannes Gutenbergs. Stuttgart 2005, S. 169–187. (Mainzer Vorträge. 10) Mog 2135
- Hs II 145**
Fischer von Waldheim, Gotthelf: Uiber ein in der Universitätsbibliothek befindliches durch Blech geschriebenes Chorbuch, in: Fischer (von Waldheim), Gotthelf: Beschreibung typographischer Seltenheiten und merkwürdiger Handschriften nebst Beyträgen zur Erfindungsgeschichte der Buchdruckerkunst. Bei Eröffnung der Universitätsbibliothek ... 3. Lieferung. Nürnberg 1801, S. 139–160. 800/85, 2
- Hs II 160**
Nachtmann, Doris (Hrsg.): Hinkmar von Reims: De cavendis vitiis et virtutibus exercendis. München 1998. 2001/747
(Monumenta Germaniae Historica. Quellen zur Geistesgeschichte des Mittelalters. 16)
- Hs II 173**
Seyfarth, Jutta: *Specvlvm virginvm*. Hauptband. Turnholt 1990. nicht im Bestand
(Corpus christianorum. Continuatio medievalis. 5)
- Hs II 204**
Genka, Tatsushi: Some critical comments on the rubric of C. 15 q. 1 c. 8 of Gratian's Decretum, *Forum historiae iuris* (2007), Artikel vom 31.1.2007. HBH 819
- Winroth, Anders: The making of Gratian's Decretum. Cambridge 2000. nicht im Bestand
(Cambridge studies in medieval life and thought. Ser. 4. 49)

- Weigand, Rudolf: Glossatoren des Dekrets Gratians Goldbach 1997.
(Bibliotheca eruditorum. 18) nicht im Bestand
- Hs II 218**
Conrady, Ludwig: Niederrheinische Pilgerschrift des XV. Jahrhunderts,
in: Conrady, Ludwig: Vier rheinische Palaestina-Pilgerschriften des XIV., XV. und XVI. Jahrhunderts. Wiesbaden 1882, S. 49–181. HBH 564
- Erler, Adalbert: Die Mainzer Stiftsfehde 1459–1463 im Spiegel mittelalterlicher Rechtsgutachten. Wiesbaden 1963, Sitzungsberichte der Wissenschaftlichen Gesellschaft an der Johann-Wolfgang-Goethe-Universität Frankfurt am Main 1 (1962), S. 192–205. Mog m 3915
- Hs II 219**
Biel, Gabriel: Defensorium obedientiae apostolicae et alia documenta. Edited and translated by Heiko A. Oberman. Cambridge, Mass. 1968. 5/8269
- Mommert, Michael: Konrad Humery und seine Übersetzung der Consolatio Philosophiae. Münster, Univ., Diss. 1963. 2/1187
- Roth, Ferdinand Wilhelm Emil: Ein Brief des Gabriel Biel 1462,
Neues Archiv der Gesellschaft für Ältere Deutsche Geschichtskunde zur Beförderung einer Gesamtausgabe der Quellenschriften Deutscher Geschichten des Mittelalters 35 (1910), S. 582–585. Z 42/8, 1910
- Schädel, Bernhard: Zum Kampf Adolfs von Nassau und Dietrichs von Isenburg im Rheingau,
Zeitschrift des Vereins zur Erforschung der Rheinischen Geschichte und Alterthümer in Mainz 3 (1887), S. 465–480. Mog 377 b, 1887
- Hs II 238**
Kallen, Gerhard: Die handschriftliche Überlieferung der Concordantia catholica des Nikolaus von Kues. Heidelberg 1963. (Cusanus-Studien. 8)
(Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. 1963, 2) AV 1380, 1963
- Hs II 283**
Palmer, Nigel F.: ›Visio Trugdalk‹. The German and Dutch translations and their circulation in the later Middle Ages. München 1982. (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters. 76)
Zugl. Oxford, Univ., Diss. 1975. HBH 970
- Hs II 303**
Schlager, Karlheinz: Über den Choralgesang in Mainz, Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 27 (1975), S. 19–26. Z 5/ 903, 1975
- Hs II 330**
Ocker, Christopher: Johannes Klenkok. A friar's life, c. 1310–1374. Philadelphia 1993. (Transactions of the American Philosophical Society. 83,5) nicht im Bestand
- Hs II 366**
Harms, Wolfgang (Hrsg.): Camerarius, Joachim: Symbola et emblemata (Nürnberg 1590–1604). 1. Centuria I (1590), Centuria II (1595), Centuria III (1596) Graz 1986. (Naturalis historia Bibliae. 2, 1) nicht im Bestand

- Harms, Wolfgang / Heß, Gilbert (Hrsg.): Joachim Camerarius d. J.: *Symbola et emblemata tam moralia quam sacra*. Die handschriftlichen Embleme von 1587. Tübingen 2009. (Neudrucke deutscher Literaturwerke. N.F. 54) HBH 972
- Kirchner, Gottfried: *Fortuna in Dichtung und Emblematik des Barock*. Tradition und Bedeutungswandel eines Motivs. Stuttgart 1970. Zugl. Mainz, Univ., Diss. 1969. 17/6813
- Peil, Dietmar: *Das Neue ist das Alte*. Antike Traditionen in den Emblembüchern des Joachim Camerarius, in: Müller, Achatz von / Ungern-Sternberg, Jürgen von (Hrsg.): *Die Wahrnehmung des Neuen in Antike und Renaissance*. Leipzig 2004, S. 134–166. (Colloquium Rauricum. 8) HBH 567
- Peil, Dietmar: *On the question of a physiologus tradition in emblematic art and writing*, aus: Flores, Nona C. (Hrsg.): *Animals in the Middle Ages*. New York 2000, S. [103]-130 (Sonderdruck). HBH 657
- Peil, Dietmar: *Zum Problem der Physiologus-Traditionen in der Emblematik*, *Mittelalterliches Jahrbuch*. Internationale Zeitschrift für Mediävistik 30 (1995), S. 61–76. HBH 644
- Stopp, Frederick John: *The emblems of the Altdorf Academy: Medals and Medal Orations 1577–1626*. London 1974. (Publications of the Modern Humanities Research Association. 6) nicht im Bestand
- Hs II 374**
- Gottron, Adam: *Mainzer Musikgeschichte von 1500–1800*. Mainz 1959. (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mainz. 18) Mog:4°/92 a, 18
- Nowak, Erhard (Bearb.): *P. Caietanus Bonfig. Zehn Clavierstücke aus seinem Notenbüchlein*. Bad Neustadt/Saale 1999. K 2000 Q 221
- Hs II 375**
- Hüsch, Heinrich (Hrsg.): *Das Cantuagium des Heinrich Eger von Kalkar 1328-1408*. Köln / Krefeld 1952. (Beiträge zur rheinischen Musikgeschichte. 2) HBH 605
- Hust, Christoph: *Die Musiktheorie-Kompilation Hs. II 375 der Stadtbibliothek Mainz. Zur Rezeption der musica theorica im spätmittelalterlichen Kloster*, in: Jörg Rogge (Hrsg.): *Tradieren – Vermitteln – Anwenden. Zum Umgang mit Wissensbeständen in spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Städten*. Berlin 2008, S. 249-277. Sonderdruck Mog m 5827
HBH 957
- Vetter, Eddie (Ed.): *Summula. Tractatus metricus de musica. Glossis commentarioque instructus*. Buren 1988. (Divitiae musicae artis. Series A, Liber VIII a) HBH 248
- Hs II 387**
- Benzing, Josef: *Eine deutsche Übersetzung des »Opus de felicitate« von Philipp Beroaldus (1502)*, in: Miller, William E. (Ed.): *Bibliographical studies in honor of Rudolf Hirsch*. Philadelphia 1975, S. 55–61. 71 m 131
- Hs II 430**
- Ottermann, Annelen: *Persischer Prachteinband des 16. Jahrhunderts*, *Philobiblon*. Eine Vierteljahrsschrift für Buch- und Graphik- Z 22/227 a, 1997

sammler 41 (1997), S. 56–61.

Hs II 431

Ottermann, Annelen: Orientalischer Prachteinband des 17. Jahrhunderts,
Philobiblon. Eine Vierteljahrsschrift für Buch- und Graphiksammler 42 (1998), S. 46–51.

Z 22/227 a, 1998

Hs II 437, Nr. 36

Schmidtke, Dietrich: Glossen zu den Sonntagsevangelien, in: Mertens, Volker / Schiewer, Hans-Jochen (Hrsg.): Die deutsche Predigt im Mittelalter. Internationales Symposium am Fachbereich Germanistik der Freien Universität Berlin vom 3.–6. Oktober 1989. Tübingen 1992, S. 92–124.

HBH 598

Hs III 25

Walter, Peter: »Inter nostrae tempestatis pontifices facile doctissimus«. Der Wormser Bischof Johannes von Dalberg und der Humanismus, in: Bönnen, Gerold / Keilmann, Burkard (Hrsg.): Der Wormser Bischof Johann von Dalberg (1482-1503) und seine Zeit. Mainz 2005. ... wie oben, S. 89-152.
(Quellen und Abhandlungen zur mittelhheinischen Kirchengeschichte. 117)

2005/759

Hs III 34

Hegel, C.: Mainzer Chroniken-Handschriften, Neues Archiv der Gesellschaft für Ältere Deutsche Geschichtskunde zur Beförderung einer Gesamtausgabe der Quellenschriften deutscher Geschichten des Mittelalters 10 (1885), S. 361–368.

Z 42/8, 1885

Hs III 44

Biblioteca medii aevi manuscripta. Einhundert Handschriften des abendländischen Mittelalters vom neunten bis zum fünfzehnten Jahrhundert. 2. München 1928.
(Jacques Rosenthal, Buch- und Kunstantiquariat München. Katalog. 90)

nicht im Bestand

Mommert, Michael: Konrad Humery und seine Übersetzung der Consolatio Philosophiae. Studien zur deutschen Boethius-Tradition am Ausgang des Mittelalters. Münster, Univ., Diss. 1965.

2/1187

Hs IV 80

Staab, Josef: Lob des Rheingaus aus romantischer Zeit, Rheingau-Forum. Zeitschrift für Wein, Geschichte, Kultur (2000), 3, S. 19–21.

Z 28/116

Hs IV 94

Külb, Philipp Hedwig (Bearb.): Die Eroberung der Stadt Mainz im Jahre 1462 durch Adolf von Nassau, in Reimen erzählt von dem Mainzer Bürger Hans Gutkorn, Zeitschrift des Vereins zur Erforschung der Rheinischen Geschichte und Alterthümer in Mainz 1 (1845/1851), S. 88–97.

Mog 377,
1845/1851

Mainzer Chronik. 1459–1484, in: Historische Kommission der Bayerischen Akademie der Wissenschaften (Hrsg.): Die Chroniken der mittelhheinischen Städte. Mainz. 2. Leipzig 1882, S. 1–86, S. 105–112, S. 117–128. (Die Chroniken der deutschen Städte vom 14. bis ins 16. Jahrhundert. 18)

42/252, 18

Hs IV 126

Wagner, Günter (Hrsg.): Lieder Mainzer Komponisten der Goethezeit. Mainz 2006.

Mog:4°/1298

Fragmente

Mehrere Fragmente

Lehnardt, Andreas: Eine deutsche Geniza – hebräische und aramäische Einbandfragmente in Mainz und Trier, *Natur & Geist*, 23 (2007), S. 25–28. Z mog:4°/25, 2007

Lehnardt, Andreas: Hebräische Einbandfragmente in Mainz und Trier. [Vortrag]. XXX. Deutscher Orientalistentag Freiburg, 24.-28. September 2007, 2008, <http://orient.ruf.uni-freiburg.de/dotpub/lehnardt.pdf>

Lehnardt, Andreas: Hebräische und aramäische Einbandfragmente in Mainz und Trier. Zwischenbericht eines Forschungsprojekts, in: Rapp, Andrea / Embach, Michael (Hrsg.): *Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken. Neue Formen der Handschriftenpräsentation*. Berlin 2008, S. 45-64. (Beiträge zu den Historischen Kulturwissenschaften. 1) Sonderdruck HBH 860

Lehnardt, Andreas: Hebräische und aramäische Handschriftenfragmente in Mainzer Bibliotheken, *Mainzer Zeitschrift. Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte* 103 (2008), S. 15-28. Sonderdruck Mog:4°/86, 2008

Lehnardt, Andreas: Mainz und seine Talmudgelehrten im Mittelalter, in: Dreyer, Mechthild (Hrsg.): *Mainz im Mittelalter*. Mainz 2009, S. 87-102. HBH 973

II m 368 IV n :4°/356 XIII o 898

Lüdtke, Joachim: *Fragmente und versprengte Überlieferung des 15. und 16. Jahrhunderts im nördlichen und westlichen Deutschland*. Göttingen 2002. (Kleinüberlieferung mehrstimmiger Musik vor 1550 im deutschen Sprachgebiet. 6) (Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-Historische Klasse. 2002, 4) HBH 489

Einzelne Fragmente

Hs frag 1

Bischoff, Bernhard: *Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen)*. Teil II. Wiesbaden 2004. HBH 345, 2

Ottermann, Annelen: Das Beda-Fragment Hs frag 1 in der Stadtbibliothek Mainz. Ein Beitrag zum Mainzer Skriptorium des 9. Jahrhunderts, *Philobiblon. Eine Vierteljahrsschrift für Buch- und Graphiksammler* 42 (1998), S. 301–307. Z 22/227 a, 1998

Hs frag 2

Dobras, Wolfgang: Eine neugefundene Quelle zur Mainzer Wirtschaftsgeschichte des 16. Jahrhunderts – die Rechnungsbücher des Mainzer Krämers Hans Drudel, *Mainzer Zeitschrift. Mittelrheinisches Jahrbuch für Archäologie, Kunst und Geschichte* 96/97 (2001/2002), S. 87–114. Sonderdruck Mog:4°/86, 2001/2002

Hs frag 3

Objartel, Georg: Zwei wenig beachtete Fragmente Reinmars von Zweter und ein lateinisches Gegenstück seines Leichs, *Zeitschrift für deutsche Philologie* 90 (1971), Beiheft, Z 1/76 ma, 1971

S. 217–231.

Schubert, Martin J.: Die Form von Reinmars Leich, *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 41 (1995), S. 85–141. HBH 535

Hs frag 15

Lehnardt, Andreas: Eine deutsche Geniza – Hebräische und aramäische Einbandfragmente in Mainz und Trier, *Natur & Geist* 23 (2007), 2, S. 25-28. Z mog:4°/25, 2007

Lehnardt, Andreas: Ein neues Einbandfragment des Midrasch Tanchuma in der Stadtbibliothek Mainz, *Judaica. Beiträge zum Verstehen des Judentums* 63 (2007), S. 344-356. HBH 863

Hs frag 16

Klein, Klaus: Neues Gesamtverzeichnis der Handschriften des »Rennewart« Ulrichs von Türheim, in: Heinze, Joachim (Hrsg.): *Neue Wege der Mittelalter-Philologie. Landshuter Kolloquium 1996*. Berlin 1998, S. 451-494. 17/4137, 15

(Wolfram-Studien. 15)

Sonderdruck HBH 871

Ottermann, Annelen / Klein, Klaus: Handschriftenfunde zur Literatur des Mittelalters. 185. Beitrag. Ein unbekanntes >Rennewart<-Fragment in Mainz, *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 137 (2008), S. 370-376. Z 19/62 c

Sonderdruck

HBH 929

Sonderdruck

Mog m 5804

III n 332 e ®

Lehnardt, Andreas: Hebräische Handschriften- und Buchproduktion in Mainz, in: Pelizaues, Ludolf (Hrsg.): *Innere Räume – äußere Zäune. Jüdischer Alltag im Rheingebiet im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit*. Mainz 2010, S. 49-74. Dgl INN

(Sonderheft der Mainzer Geschichtsblätter)

XIII t : 4°/614a

Schnettger, Matthias: Vom Brief zum Druck – Kriegsnachrichten im 17. Jahrhundert. Gedanken zu einem Handschriftenfund in der Stadtbibliothek Mainz, *Bibliothek und Wissenschaft* 35 (2002), S. 25–30. Z 22/206, 2002