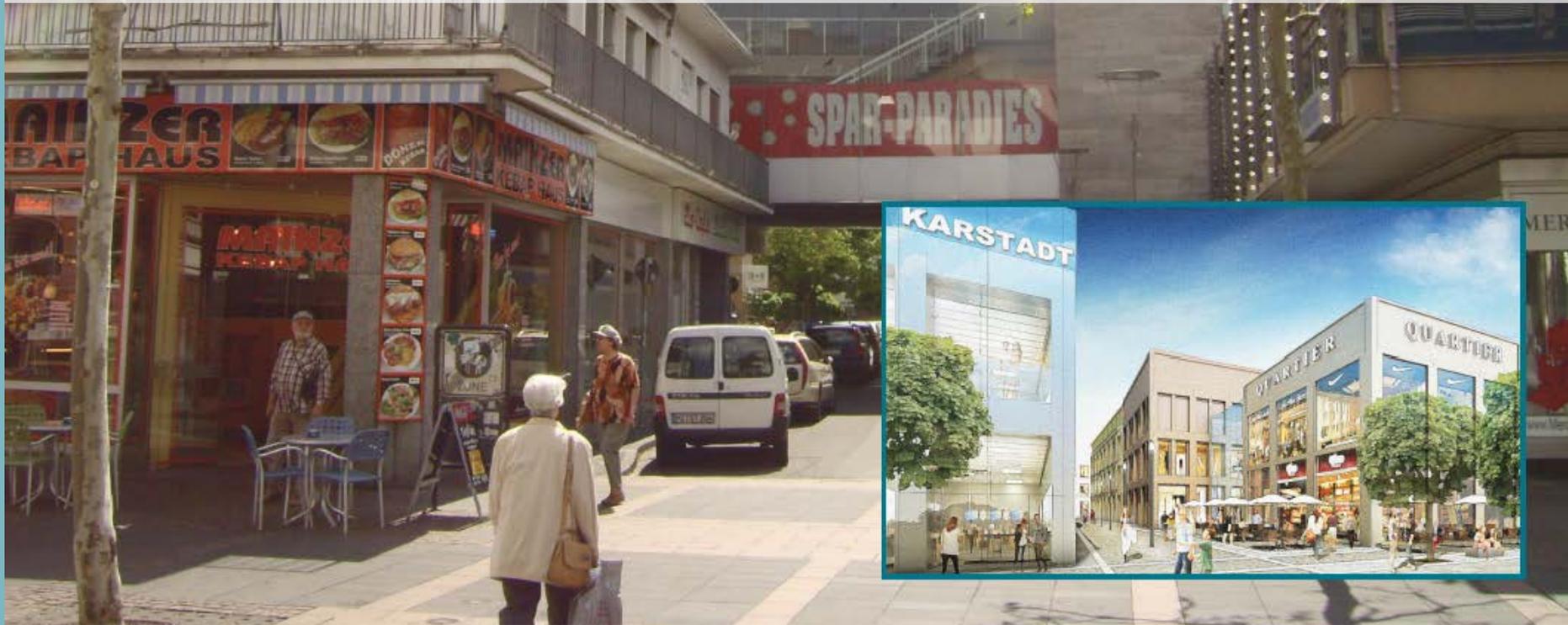


# LudwigsstraßenForum VIII

## Verhandlungsstand zwischen Landeshauptstadt Mainz und ECE



# Begrüßung und Einführung

Oberbürgermeister  
**Michael Ebling**

# Vorstellung der Tagesordnung und Regularien

Dipl.-Ing. Architektin und Stadtplanerin  
Brigitte Holz, Moderation

## Tagesordnung

18.00 Uhr **Eröffnung Forum VIII – Verhandlungsstand**

*Begrüßung und Einführung*

Oberbürgermeister Michael Ebling

*Vorstellung der Tagesordnung*

Brigitte Holz, Moderation

18.20 Uhr **Präsentation des städtebaulichen Konzeptes**

Dr. Jan Röttgers, Geschäftsführer ECE Development  
Ulf Jelinek, Projektleitender Architekt, ECE

18.35 Uhr **Einordnung des Konzeptes in den städtebaulichen Kontext**

Beigeordnete Marianne Grosse

18.40 Uhr **Statements, Rückfragen und Diskussion**

offen **Abschluss / Resümee**

Beigeordnete Marianne Grosse

22. November 2013

## Regularien

- Öffentlichkeit der Beiträge/Name/Gruppierung
- Vorgefertigte Statements
- Redebeiträge von Mandatsträgern
- Tonmitschnitt der Veranstaltung
- Fotos der Veranstaltung
- Dokumentation der Veranstaltung: [www.lufo.mainz.de](http://www.lufo.mainz.de)

# Präsentation des städtebaulichen Konzeptes

Dr. Jan Röttgers

Geschäftsführer ECE Development

Ulf Jelinek

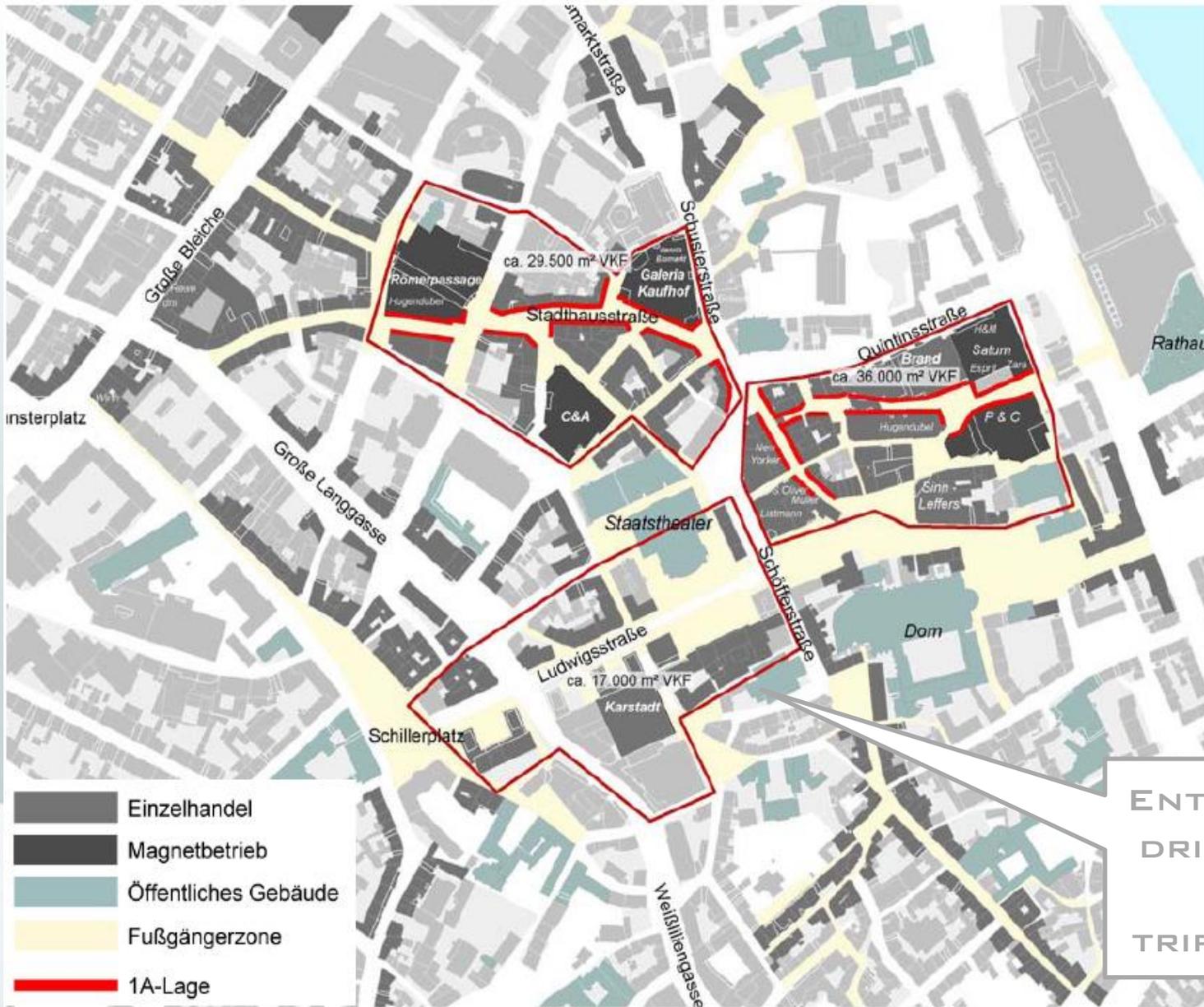
Projektleitender Architekt, ECE

# QUARTIER LUDWIGSSTRASSE

PRÄSENTATION 8. LUDWIGSSTRASSENFORUM  
DER STADT MAINZ  
22.11.2013



# LAGEN EINZELHANDEL IN MAINZ TRIPOLKONZEPT



ENTWICKLUNG DES  
DRITTEN FLÜGELS  
DES  
TRIPOLKONZEPTES

The main image is a grayscale map of a city block in Mainz, Germany, showing building footprints in black and open spaces in light gray. A network of red lines is overlaid on the map, tracing the paths between buildings and through open spaces, representing a pedestrian network. A white speech bubble with a tail pointing to the map is positioned in the upper right quadrant.

ANALYSE:  
WEGENETZ  
IM STÄDTISCHEN  
GEFÜGE

A complex network of red lines of varying thicknesses, representing connections between nodes. The lines are scattered across the page, with a higher density in the center. A white lightning bolt graphic points from the text box towards the center of the network.

AUSSCHLAGGEBEND  
IST DIE  
ATTRAKTIVITÄT DER  
VERBINDUNGEN

DIFFERENZIERTE  
PLATZFOLGEN MIT  
UNTERSCHIEDLICH  
GEPRÄGTEN  
QUALITÄTEN

AUSSCHLAGGEBEND  
IST DIE  
ATTRAKTIVITÄT DER  
VERBINDUNGEN

ROMANO GUARDINI  
PLATZ

TRITONPLATZ

REBSTOCKPLATZ

MARKT

FISCHTORPLATZ

HÖFCHEN

LIEBFRAUENPLATZ

GUTENBERGPLATZ

LEICHHOF

SCHILLERPLATZ

BISCHOFSPLATZ

BALLPLATZ



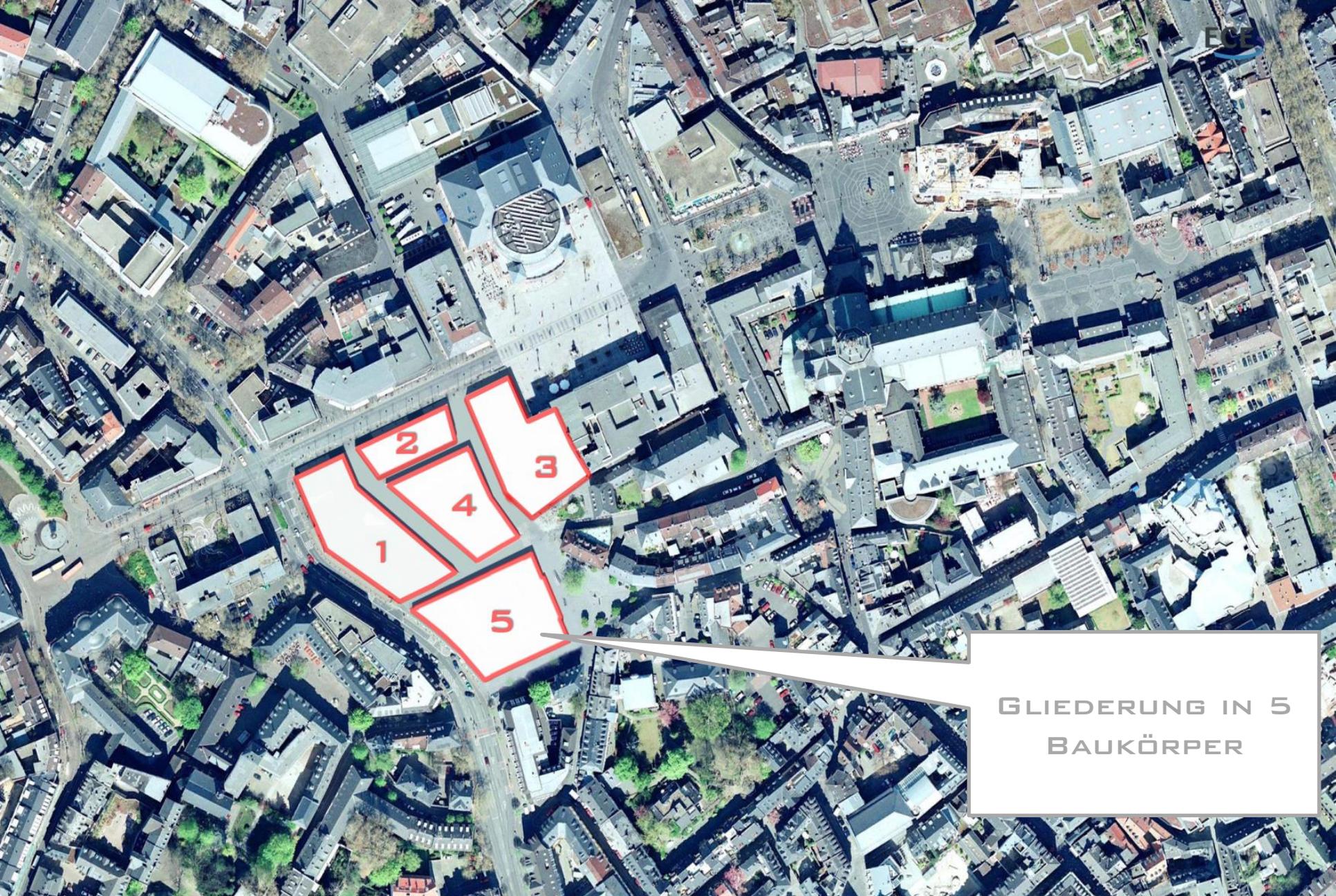
BESTAND IN  
GROSSMASSTÄBLICHER  
KÖRNUNG



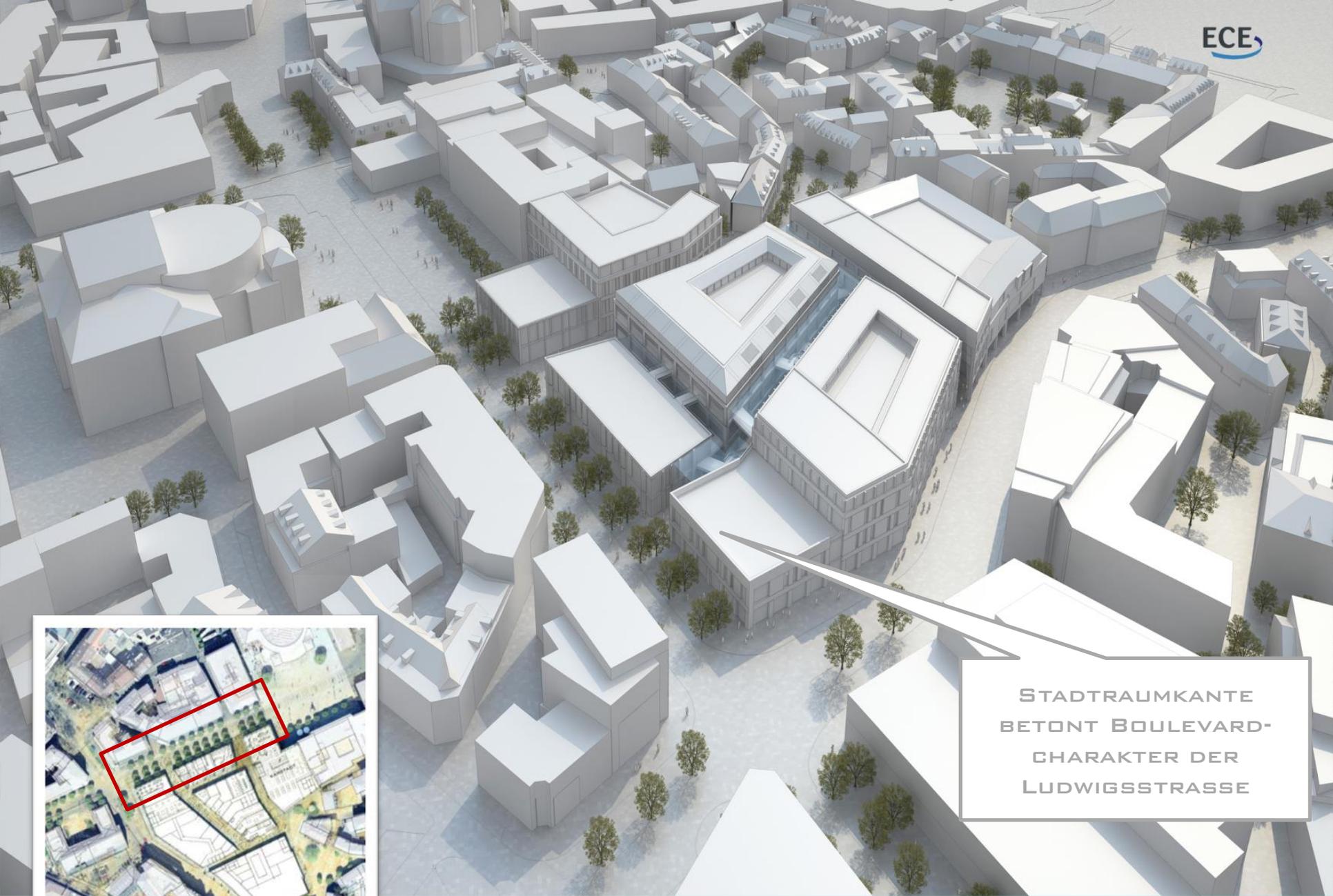
VERDICHTETE  
WEGEBEZIEHUNGEN  
DEFINIEREN  
DIE STRUKTUR DES  
NEUEN  
QUARTIERES

WEGEBEZIEHUNGEN  
IN  
UNTERSCHIEDLICHEN  
QUALITÄTEN





GLIEDERUNG IN 5  
BAUKÖRPER



STADTRAUMKANTE  
BETONT BOULEVARD-  
CHARAKTER DER  
LUDWIGSSTRASSE



STÄDTEBAULICHE  
TORSITUATION ZUM  
GUTENBERGPLATZ

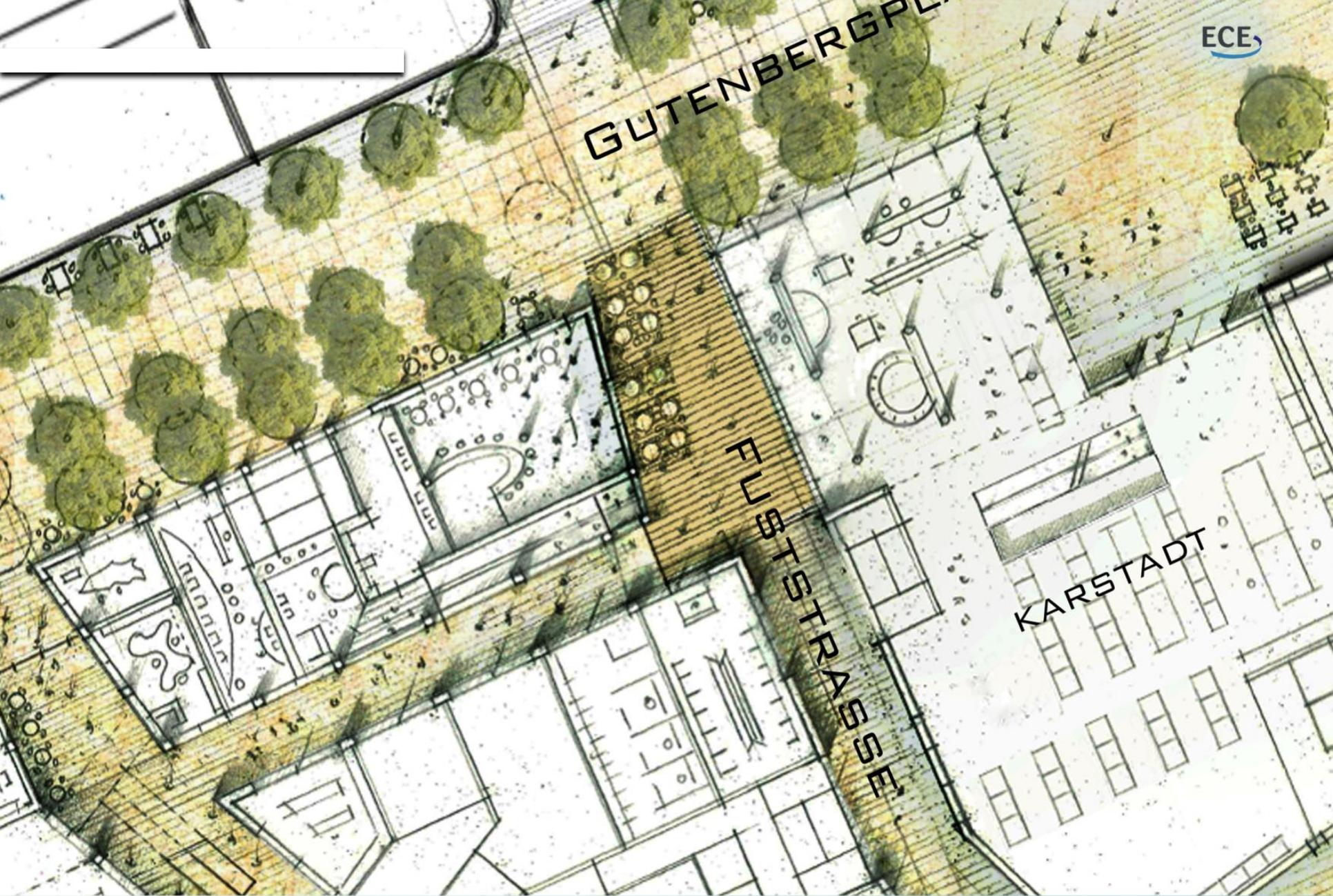
AUFWEITUNG ALS  
EMPFANGSRAUM ZUM  
QUARTIER





QUALITÄT ALS  
QUARTIERSPLATZ  
UND ENTREE ZUR  
ALTSTADT





GUTENBERGPL.

FUßSTRASSE

KARSTADT

KARSTADT

QUARTIER

QUARTIER

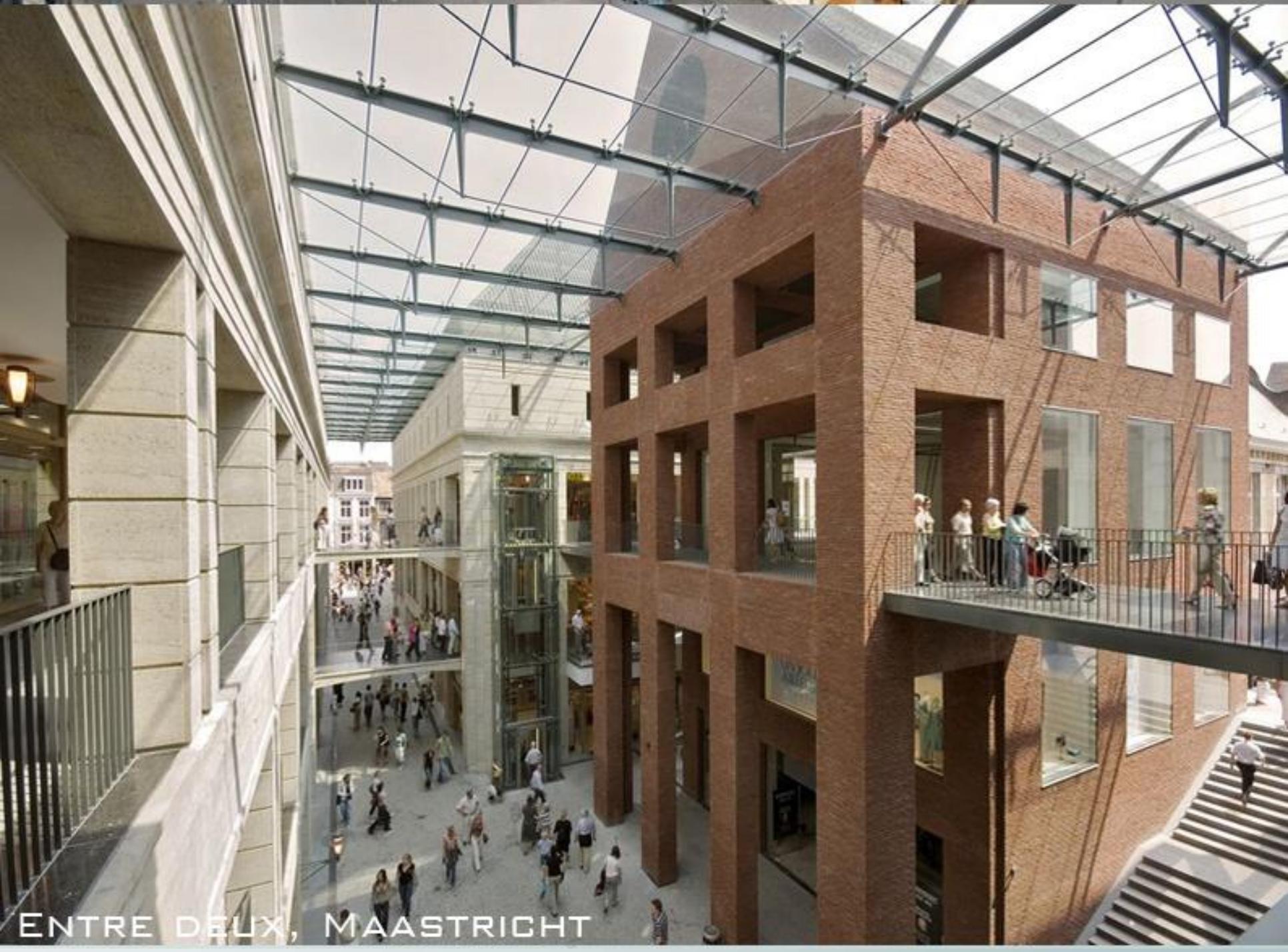


September 2013

MAINZ LUDWIGSSTRASSE

# „DAS NEUE QUARTIER IM STÄDTEBAULICHEM KONTEXT“

DAS STÄDTEBAULICHE KONZEPT STELLT DIE  
GRUNDLAGE FÜR EINEN ARCHITEKENWETTBEWERB ALS  
NÄCHSTEN PLANUNGSSCHRITT DAR.



ENTRE DEUX, MAASTRICHT

**VIELEN DANK**

# Einordnung des Konzeptes in den städtebaulichen Kontext

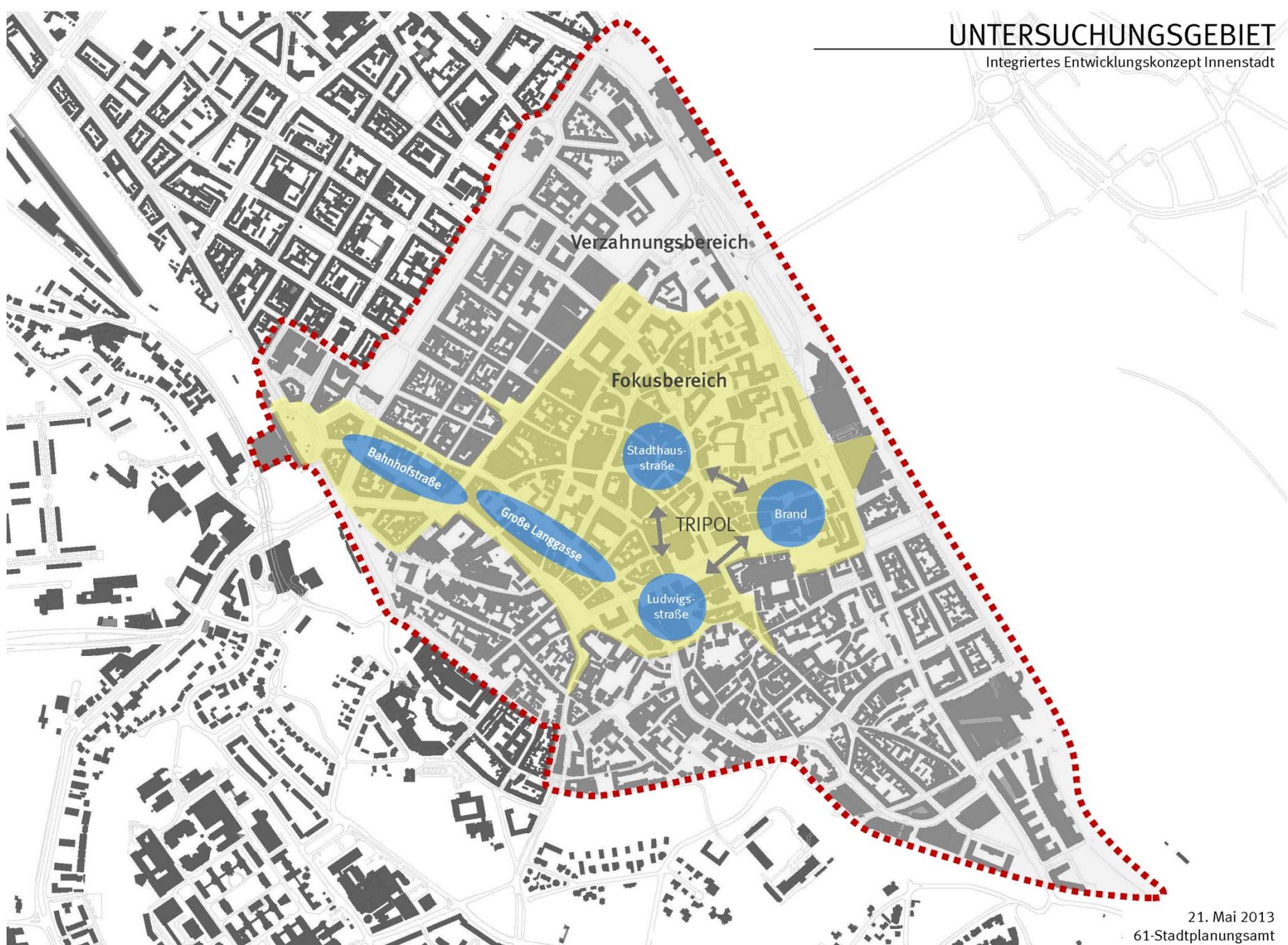
Beigeordnete

**Marianne Grosse**

Dezernat für Bauen, Denkmalpflege und Kultur

22. November 2013





# Statements, Rückfragen und Diskussion

Plenum / Moderation

# Resümee

Beigeordnete

**Marianne Grosse**

Dezernat für Bauen, Denkmalpflege und Kultur

22. November 2013

## Ausblick

# Anregungen

per Fax: 0 61 31 / 12 26 71

per Email: [stadtplanungsamt@stadt.mainz.de](mailto:stadtplanungsamt@stadt.mainz.de)

Die Dokumentation der Veranstaltungen sowie Aktuelles auf:  
[www.lufo.mainz.de](http://www.lufo.mainz.de)