



Agentur & Verlag Bonewitz

www.bonewitz.de

5

Der Verlag Bonewitz hat seinen Sitz in Bodenheim und veröffentlicht seit rund siebzehn Jahren Publikationen mit regionalem Schwerpunkt in Mainz und Rheinhessen. Neben Werken des bekannten Mainzer Autors Dr. Matthias Dietz-Lenssen sind dort auch alle Bücher des in diesem Jahr verstorbenen Mainzer Urgesteins Herbert Bonewitz erschienen. Verlagsinhaber Michael Bonewitz gibt zudem seit 2001 die Mainz Vierteljahreshefte für Kultur, Politik, Wirtschaft und Geschichte heraus.



Atelier Nicolaus Werner

www.nicolauswerner.de

7

Nicolaus Werner arbeitet in seinem Atelier in Mainz an seinem umfangreichen Werk, das sich von Ölmalerei über Papierarbeiten und Installationen bis hin zur Performance-Kunst erstreckt. Als Mitglied der Arbeitsgemeinschaft bildender Künstler am Mittelrhein e.V. arbeitete er für seine Performances zum Teil auch mit anderen Künstlern zusammen, insbesondere mit Bernd Stickelmann zu dessen Gedichten und Kurzprosa.



Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz

www.adwmainz.de

29

Die Akademie der Wissenschaften und der Literatur legt den Schwerpunkt ihrer Tätigkeiten seit der Gründung 1949 auf langfristige Grundlagenforschung. Neben fachübergreifenden Diskursen, zu denen sich die gewählten Mitglieder regelmäßig treffen, veranstaltet sie öffentliche Vorträge mit Diskussionsrunden sowie Symposien und Tagungen, die aus dem Forschungsumfeld der Mitglieder und ihrer Projekte entstehen oder sich aktuellen Themen widmen. Derzeit betreut die Akademie rund 40 Forschungsvorhaben verschiedener Fachrichtungen.

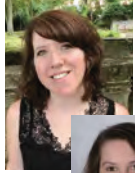


Bachstelz-Verlag

www.bachstelz-verlag.de

27

Seit Gründung des Bachstelz-Verlags im Jahr 1983 hat der Verleger und Autor Helmut Seebach sein Programm auf eine analytisch-kritische Heimatbeschreibung der Pfalz ausgerichtet. Der Volkskundler, der aus Queichhambach in der Pfalz stammt und heute in Mainz wohnt, stellt in seiner Arbeit alltägliche Themen gegenüber: Essen und Trinken, Feste und Feiern, Leben und Arbeiten, Wirtschaften und Wohnen.



Bernett, Jessica & Höreth, Eva Maria

<https://www.facebook.com/jt.bernett>
<http://www.evamariahoereth.de/>

21

Jessica Bernett wurde 1978 in Wiesbaden geboren. Mit ihrer Reihe „Elayne“ wandelt sie auf den Pfaden von König Artus. Ihre Liebe zu Historie und Phantastik verbindet sie in ihrem Schreiben zu einem neuen Ganzen.

Eva Maria Höreth wurde am Erntedankfest des Jahres 1981 in Offenbach geboren. Nach dem Abitur studierte sie Germanistik mit medienpezifischem Schwerpunkt. Mit „Moonwitch - Liebe zwischen Licht und Schatten“ veröffentlichte sie 2014 ihr Debüt.



Bistum Mainz Publikationen

www.bistummainz.de

1

Seit Jahrzehnten hat das Bistum Mainz einen Eigenverlag in dem Schriften, Jahrbücher und Bildbände über die bewegte Geschichte der Diözese, ihre vielgestaltige Gegenwart, bekannte Persönlichkeiten, der Mainzer Dom oder andere bedeutende Kirchen erscheinen. Außerdem wird die reiche Kollektion an Kunst- und Weihnachtskarten alljährlich erweitert. Die Publikationen sind das ganze Jahr über im Infoladen des Bistums Mainz in der Altstadt erhältlich.



Erlesenes & Bücher-gilde Buchhandlung Silke Müller

www.buechergilde-mainz.de

26

Die Buchhandlung im Mainzer Bleichenviertel bietet Literatur, Geschenkideen, Originalgraphiken und natürlich die Bücher der Büchergilde Buchgemeinschaft. Mit einem eigenen „Literaturkurier“ lädt Buchhändlerin Silke Müller zu Buchvorstellungen, Verlagspräsentationen, kulinarischen Veranstaltungen und Lesungen ein und gibt den Abonnenten regelmäßig Leseempfehlungen. Darüber hinaus punktet die Buchhandlung mit persönlicher Beratung in gemütlicher Atmosphäre bei einer guten Tasse Kaffee.



Esperanto-Buchversand

www.esperanto-buecher.de

13

Der Mainzer Esperanto-Buchversand versorgt seit seiner Gründung im Jahre 1999 Kunden in aller Welt mit Literatur in der internationalen Sprache Esperanto. Kern des Angebotes ist eine vielfältige Auswahl an Belletristik, Poesie und Sachbüchern, die original in Esperanto verfasst sind. Zum Sortiment gehören auch Übersetzungen von Weltliteratur, Kinderbüchern und Krimis. Breiten Raum nehmen Lehr- und Wörterbücher sowie Fachliteratur zu Esperanto und zur Interlinguistik ein. Eine Besonderheit des Unternehmens ist es, dass sämtliche Geschäftsvorgänge in der internationalen Sprache Esperanto stattfinden.

fabulino



fabulino & Melanie Reichert

www.fabulino.eu
www.melaniereichert.de

12

fabulino-Bücher verbinden die Welt der Fabeln mit der Welt der Forschung. In den Büchern werden zauberhafte Experimente zum Nachmachen Schritt-für-Schritt in einzelnen Bildern dargestellt. Die Experimente sind in liebevolle Kindergeschichten integriert.

Die Liebe zur Literatur ist Melanie Reichert schon in die Wiege gelegt worden - sie hatte das Glück, in einer Familie aufzuwachsen, die Bücher und Geschichten schätzt. Heute führt sie einen Literaturblog und arbeitet als selbstständige Lektorin und Autorin.



Golden Luft

Golden Luft Verlag

www.golden-luft.de

10

Der Golden Luft Verlag wurde im September 2016 von Bettina Augustin und Johannes Schneider gegründet. Unser Augenmerk gilt den Vergessenen und Randständigen der Literatur, aber auch neu und wieder zu entdeckenden Texten. Dabei konzentrieren wir uns auf die kleine Form – Prosastücke, Erzählungen, Lyrik und Essays –, die in der heutigen Literaturlandschaft oftmals übersehen wird.

Verlagssitz ist die älteste Buchbinderei der Stadt Mainz. Zu den Autoren, die wir bisher publiziert haben, gehören Emmanuel Bove, John Clare, Jean Rhys und John Burnside.



Gutenberg-Gesellschaft

www.gutenberg-gesellschaft.de

33

Die Internationale Gutenberg-Gesellschaft in Mainz e.V. ist eine internationale Vereinigung zur Erforschung der Geschichte und Entwicklung der Drucktechnik und der schriftorientierten Medien.

Die Gutenberg-Gesellschaft gibt jährlich das seit 1926 erscheinende Gutenberg-Jahrbuch heraus. Neben der Förderung der Erforschung des Druck- und Buchwesens unterstützt sie ideell und materiell das Gutenberg-Museum Mainz.



Gutenberg
Museum
Mainz

Gutenberg-Museum

www.gutenberg-museum.de

32

Das Gutenberg-Museum gehört zu den ältesten Druckmuseen der Welt. Es ist Johannes Gutenberg, seinen Erfindungen und deren Auswirkungen gewidmet. Der Druckladen des Museums, die museumspädagogische Abteilung, bietet die Gelegenheit, selbst tätig zu werden und die handwerklichen Techniken rund um das Buch unter sachkundiger Anleitung zu erproben und dabei eigene Formen künstlerischen Ausdrucks zu entdecken.



Freundeskreis Gutenberg / Gutenberg-Shop

www.gutenberg-stiftung.de/

34

Wir unterstützen das Gutenberg-Museum Mainz. Helfen Sie mit durch den Kauf der Produkte des Gutenberg-Shops - was immer auch eine Spende bedeutet - und im Freundeskreis Gutenberg. Alle GUTEN FREUNDE spenden regelmäßig größere oder kleinere Beträge. Damit füllt sich ein Spendentopf, der zur Finanzierung eines neuen Gutenberg-Museums beitragen wird. GUTE FREUNDE haben freien Eintritt ins Gutenberg-Museum. Sie erhalten exklusive Führungen, Vorträge und Exkursionen und werden regelmäßig über aktuelle Entwicklungen informiert.



Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V.

35

www.igl.uni-mainz.de

Das Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V. (IGL) zählt zu den bedeutenden Forschungseinrichtungen zur Landesgeschichte in Deutschland. Hier dreht sich alles um die Geschichte und Sprache des heutigen Bundeslandes Rheinland-Pfalz. Das gelebte Motto lautet dabei stets: Forschen – Vermitteln – Mitmachen. Mit seinen Publikationen, Ausstellungen, Vortragsreihen und Exkursionen richtet sich das IGL sowohl an die Wissenschaft als auch an die breite Öffentlichkeit.



Hilgert, Jennifer

www.schriftverkehr.net

2

Jennifer Hilgert schreibt seit ihrem 14. Lebensjahr Gedichte, die u.a. 2013 in einer Anthologie veröffentlicht wurden. Seitdem sind acht Bücher entstanden. Sie ist Selfpublisherin und schreibt unter ihrem Mädchenamen, damit der ihr nicht abhandenkommt. Nach drei Jahren in San Francisco lebt sie heute mit Mann und Tochter in Mainz-Hechtsheim. Im Netz ist die gelernte Erzieherin als "Frau Türkis" bekannt; ihr Lebensmotto "Poesie ist überall" findet sich, außer in ihren Büchern, auch in ihrer Buchkunst wieder.



jüli-Verlag

www.jueliverlag.de

17

Der Mainzer jüli-Verlag bietet hochwertig produzierte Illustrationen und Grafiken im Kartenformat an. Ein neuer Band unserer Urban-Sketching-Anthologie, ein illustrierter Roman und ein Set mit Motiven aus Mainz des in Barcelona lebenden Künstlers Lapin erweitern das Verlagsprogramm. Die Drucke auf Feinkarton sind in Mappen gefasst und eignen sich nicht nur zum Einrahmen, sondern auch als Geschenke für alle Kunstbegeisterten. Die Serie von Kartensets wird kontinuierlich erweitert und lässt die Inhalte für sich sprechen.



Kinzelbach-Verlag

www.kinzelbach-verlag.de

31

Seit fast 30 Jahren konzentriert sich Verlegerin Donata Kinzelbach auf die Herausgabe von Literatur aus dem Maghreb – also Algerien, Marokko, Tunesien – in deutscher Übersetzung. Das Verlagsprogramm umfasst mehr als 100 Titel, hauptsächlich belletristische Werke, aber auch einige Sachbücher. Ein besonderes Anliegen ist dem Verlag der friedliche Konsens der Kulturen. Literatur kommt hier eine wichtige Mittlerfunktion zu, lässt sie uns doch andere Lebenswirklichkeiten kennen und gewährt uns Einblicke in fremde Sitten und Bräuche, ohne zu werten.



Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz

www.politische-bildung-rlp.de

3

Die Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz organisiert ein vielseitiges Programm an Tagungen, Bildungsreisen, Seminaren, Vorträgen, Lesungen und Ausstellungen für Bürgerinnen und Bürger und informiert durch Bücher und Broschüren über historische und aktuelle Ereignisse mit politischem Inhalt – in den meisten Fällen kostenlos. Mit einem Klick auf die Homepage oder auf der Büchermesse können sich Interessierte ein Bild vom aktuellen Angebot machen.

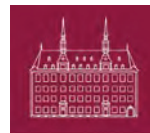


Kurtz, Cornelia

<https://kunst-mentoring.de/archives/kuenstlerinnen/kurtz-cornelia>

Wimmelbild im Foyer

Cornelia Kurtz ist in Rüdersdorf bei Berlin geboren, hat die Zeichenschule bei Gerhard Goßmann besucht und eine Ausbildung zur Handwerksbuchbinderin absolviert. Sie lebt in Boppard-Udenhausen und arbeitet hauptsächlich an Illustrationen. Aber auch im Bereich Malerei, Objekt und Karikatur ist Cornelia Kurtz tätig. Seit 1997 arbeitet sie freischaffend und hat seitdem in über 100 Buchprojekten, vorwiegend in Kinder-, Schul- und Lehrbüchern u. a. für Klett Verlag, Bildungsverlag Eins, Thienemann, Butzon & Bercker, Metz, Grünewald, Werke veröffentlicht.



Leibniz-Institut für Europäische Geschichte

www.ieg-mainz.de

36

Das Leibniz-Institut für Europäische Geschichte (IEG) untersucht in seinen Abteilungen für Abendländische Religionsgeschichte und Universalgeschichte die historischen Grundlagen Europas. 1950 als außeruniversitäres Institut gegründet, ist das IEG seit 2012 Mitglied der Leibniz-Gemeinschaft. Mit seinem Stipendienprogramm unterstützt das Institut Promovierende und Postdocs aus dem In- und Ausland, die im Institutsgebäude wohnen und forschen.



Literatur Büro Mainz

www.literaturbuero-rlp.de

14

Seit rund 30 Jahren fördert und unterstützt das LiteraturBüro als gemeinnütziger Verein die Literaturszene in der Landeshauptstadt und in Rheinland-Pfalz. Der Verein wendet sich nicht nur an Autorinnen und Autoren, sondern auch an Literaturbegeisterte. Er organisiert Lesungen, landesweite Lesefördermaßnahmen für Kinder und Jugendliche, unterstützt Jungautorinnen und -autoren bei ihren ersten künstlerischen Schritten, bietet ein offenes Forum für Literaturinteressierte und vernetzt landesweit literarische Aktivitäten.



Matthias Harnisch

www.matthiasharnisch.de
www.frottage-du-jour.de

11

Matthias Harnisch kam 1985 ins Zweistromland von Mainz-Kostheim und widmet seit den 1990er Jahren seine künstlerische Tätigkeit dem Medium Papier, das seitdem bezeichnet, bekleckst, bedruckt, beschrieben, beklebt, verbrannt, verknittert, zerrissen und wieder zusammengesetzt, zu (Unikat)büchern zusammengefügt, zu Leporellos gefaltet oder als Mail-Art verschickt wird. Natur spielt mit, indem Alterungsprozesse mit einbezogen und natürliche Farbstoffe (Wein! Tee! Kaffee! Beeren! Rost!) verwendet werden. Und sein Lebensprojekt „Frottage-du-jour“ nimmt jeden Tag ein wenig zu.



Literaturwerk Rheinland-Pfalz-Saar

www.literaturwerk.net

9

Das Literaturwerk Rheinland-Pfalz-Saar fördert und unterstützt Autorinnen und Autoren aus Rheinland-Pfalz und dem Saarland. Ziel ist es, ein Netzwerk zwischen der Literaturszene, dem Verlagswesen, dem Buchhandel, der Politik und Schriftstellerinnen und Schriftstellern zu knüpfen. Dazu organisiert und fördert der Verein Wettbewerbe und Literaturveranstaltungen.



Mentor – Die Leselernhelfer e.V. .

www.mentormainz.de

8

MENTOR hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Les- und Sprachkompetenz von Kindern zwischen 6 und 16 Jahren zu verbessern. Der ortsansässige Mainzer Verein vermittelt und begleitet über 100 ehrenamtliche Helfer an neun Grundschulen und einer Realschule-Plus im Mainzer Stadtgebiet. Die ehrenamtlichen Lesementoren arbeiten nach dem 1:1 Prinzip: 1 Lesekind – 1 Mentor – 1 Stunde – 1x pro Woche. Mit dieser intensiven emotionalen Zuwendung wächst die Motivation zu lernen, wie Bildungsforscher bereits nachweisen konnten.





Mini-Verlag C. W. Meisterburg

www.miniverlag-meisterburg.de

22

Der Mini-Verlag Christina Wagner-Meisterburg entstand 2014 zunächst als Familienprojekt. Dahinter steckte der Wunsch, alle Generationen mit ihren Ideen und Talenten einzubinden. Das Programm des Verlags ist um die Veröffentlichung von Themen bemüht, die Kindern so manchmal auf dem Lebensweg begegnen und einer besonderen Sensibilität bedürfen. Besonders liegen dem Verlag Kinderbücher für sehr feinfühlige Menschen am Herzen sowie Themen rund ums nachhaltige Lesen.



Nünnerich-Asmus Verlag

www.na-verlag.de

15

Der Nünnerich-Asmus Verlag ist ein auf Archäologie, Geschichte und Kunst spezialisierter Verlag und wurde 2012 gegründet. Sein Programm ist auf publikums-wirksame Ausstellungskataloge, unterhaltsame Sachbücher, hochwertige Bild- und Fotobände sowie Fachbücher ausgerichtet. Der Verlag setzt neben dem klassischen Buch auch auf die Kombination von Print und neuen Medien in Form des Mediabuchs mit Zusatzinhalten (3D-Animationen, Musik, Film etc.).



nomen

nomen Verlag

www.nomen-verlag.de

6

An brisanten Themen herrscht kein Mangel in unserer Zeit und die Debatten finden ihren Niederschlag in dem anspruchsvollen Sachbuchprogramm des Nomen Verlages mit den thematischen Schwerpunkten Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Umwelt. Der Verlag hat sich mit namhaften Autoren wie Noam Chomsky, Oskar Lafontaine, José Mujica, Helmut Ortner, Hermann Ploppa, Edzard Reuter und Aktham Suliman als kritischer Sachbuchverlag mittlerweile fest etabliert.



pmv Peter Meyer Verlag

www.petermeyerverlag.de

25

Der unabhängige Peter Meyer Verlag ging 1976 aus einem Mainzer Buchversand hervor. Heute ist »pmv« für seine informationsreichen Reise- und Freizeitführer bekannt, die seit 2007 überwiegend zu inländischen Reisezielen führen – von der Ostsee bis zu den Alpen. 2019 wurde der Verlag mit dem Blauen Engel ausgezeichnet, denn seine Wander- und Familienführer sind konsequent umweltfreundlich: vom Papier über die beschriebenen Aktivitäten bis zu den genauen Angaben für die Anreise mit Bahn und Bus. So wird für Kinder und Erwachsene Natur erlebbar und der Familienausflug zum Vergnügen.



RR *Roland Reischl
Verlag*
www.rr-verlag.de

19

Für das Buch über die Kölner Jazzkneipe „metronom“ gründete der Journalist Roland Reischl im Jahre 2008 den gleichnamigen Verlag, der Ihnen heute rund 30 Titel aus den Sparten Belletristik, Krimi und Zeitgeschichte bietet. Mit dem Aufgreifen regionaler Themen bleibt Reischl als gebürtiger Mainzer seiner Heimat in besonderer Weise verbunden, wobei in jüngster Zeit ein thematischer Brückenschlag ins Rechtsrheinische vollzogen wurde.



*Verlag des Römisch-
Germanischen
Zentralmuseums*

www.rgzm.de

18

Seit mehr als 30 Jahren vermittelt der hauseigene Verlag die archäologischen Forschungsergebnisse und -themen des Römisch-Germanischen Zentralmuseums an die Fachwelt und die interessierte Öffentlichkeit. Das Verlagsprogramm deckt die Bereiche von der frühen Menschheitsgeschichte über die prähistorischen Zeitstufen bis ins frühe Mittelalter mit einem aktuellen Schwerpunkt auf der Byzanzforschung ab.



Verein für Sozialgeschichte
Mainz e.V.

*Verein für Sozialge-
schichte Mainz e.V.*

www.sozialgeschichte-mainz.de

16

Der 1983 gegründete Verein für Sozialgeschichte Mainz beschäftigt sich primär mit der Aufarbeitung der Zeit des Nationalsozialismus und der Erforschung der Geschichte der Mainzer Juden. Die Ergebnisse werden in den „Mainzer Geschichtsblättern“ veröffentlicht. Desweiteren werden Stadtrundgänge u.a. zu den Themen Demokratiegeschichte, NS-Zeit, Migration oder Neuer jüdischer Friedhof angeboten. Aktuelle Projekte des Vereins sind die Verlegungen der „Stolpersteine“, Publikationen zur jüdischen und Demokratiegeschichte sowie Vorträge, Filmvorführungen und Lesungen.



Verlag S. Fechner-Sabo

*Verlag
S. Fechner-Sabo*

www.verlag-fechner-sabo.de

30

„Klein und fein“ lautet die Philosophie des 1998 gegründeten Verlags Sigrid Fechner-Sabo. Das Programm umfasst verdichtete Prosa, Aphorismen und Poesie und will diese auf den Punkt bringen. Zeitlose Texte, die keinerlei Trends und kurzfristigen Moden unterworfen sind, finden sich in liebevoll gestalteten Büchern, die mit ausgesuchten Materialien hergestellt sind. Durch die enge Zusammenarbeit mit Malern, Schriftkünstlern und Fotografen wird den Texten zusätzlich Ausdruck verliehen.



Veronika Richter - Veronikas Papery

23

In der Papery verarbeiten wir mit Leidenschaft besondere Papiere. Dazu gehören neben Buchseiten auch komplette Bücher. So entgeht manches Exemplar mit Charakter dem Altpapiercontainer und darf weiter leben - als bibliophiles Kunstwerk, Schmuck oder dekoratives Element.



Werkstatt uah!

www.uah.de

20

Die Mainzer Grafiker und Künstler Thomas Bauer und Thilo Weckmüller gründeten 2002 die Werkstatt uah!, in der sie vor allem Sieb-, Hoch- und Tiefdrucke herstellen. In der Hinteren Bleiche 28 in Mainz betreiben sie als Alternative zum klassischen Atelier einen Werkstattladen, dessen Angebot neben Drucken und Gemälden, auch Bücher, Postkarten und ungewöhnliche Kostbarkeiten umfasst.



Wind und Sterne Verlag

www.windundsterne-verlag.com

24

Gegründet wurde der Verlag 2015 in der Pfalz und hat seinen Sitz heute in Odernheim am Glan und Mainz. Das Verlagsprogramm besteht vorrangig aus Belletristik, Künstler-Editionen und Grußkarten mit literarischem Inhalt. Schwerpunkte der Veröffentlichungen liegen auf den Bereichen Kriminalliteratur, Mystery-Erzählungen und Kinder- und Jugendbüchern. Als Konzeptverlag möchte Wind und Sterne mit Niveau vollen Texten und adäquaten Illustrationen punkten.



Wissenschaftliche Stadtbibliothek

www.bibliothek.mainz.de

4

Mit mehr als 700.000 Medien ist die Stadtbibliothek eine der größten kommunalen wissenschaftlichen Bibliotheken in Deutschland. Der Sammelschwerpunkt und der historisch gewachsene Bestand machen die Stadtbibliothek zur Regional- und Forschungsbibliothek mit geistes- und sozialwissenschaftlicher Ausrichtung. Literatur aus und über Mainz und Rheinhessen wird gesammelt und erschlossen. Außerdem bewahrt die Bibliothek einen umfangreichen Bestand an alten Drucken und mittelalterlichen Handschriften, der mit der aktuellen Forschungsliteratur bearbeitet werden kann. Regelmäßige Lesungen, Vorträge und Ausstellungen erwecken den Bestand zum Leben.



Wolfgang Wirth

www.wolfgangwirth.de.tl

28

Wolfgang Wirth ist freier Buchautor aus Oppenheim und bekannt aus Lesereihen wie „Rheinhessen liest“. In seinen Büchern greift der Autor immer wieder aktuelle politische und gesellschaftliche Themen auf, die den Rahmen für seine spannenden Plots darstellen. 2013 hat er seinen ersten Roman „look back“ veröffentlicht, 2015 auf Wunsch seiner Leser die eigenständige, aber zeitlich anknüpfende Fortsetzung „look back again“. Sein aktueller Rache-Thriller „und ich will nicht gnädig sein!“ spielt überwiegend in Mainz.