

Auf den Spuren Gutenbergs



1. Bücher für Erwachsene
 - 1.1. Romane um Gutenberg und die Buchherstellung
 - 1.2. Sachbücher: Gutenberg – Leben und Werk
 - 1.3. Sachbücher: Das Buch im Wandel der Zeiten
 - 1.4. Gutenberg in Mainz

2. Bücher für Kinder
 - 2.1. Erzählungen: Gutenberg und die Buchherstellung
 - 2.2. Sachbücher für Kinder: Gutenberg – Leben und Werk
 - 2.3. Sachbücher für Kinder : Das Buch im Wandel der Zeiten

1. Bücher für Erwachsene

1.1. Romane um Gutenberg und die Buchherstellung

Born, Christoph: Das Gutenbergkomplott
historischer Roman / Christoph Born. - Gießen [u.a.] : Brunnen-Verl., 2006.
- 315 S.

Mainz 1454: Johannes Gutenberg arbeitet im Geheimen an seiner bahnbrechenden Erfindung des Buchdrucks. Als der neue Richter in der Stadt, Thomas Berger, bei einer ermordeten jungen Frau Pläne für eine Buchpresse findet, wird schnell klar, dass es in Gutenbergs Werkstatt einen Verräter gibt. Doch wer sind seine Hintermänner und warum muss der Goldschmied Friedrich Metz sterben? Thomas Berger kommt einer gewaltigen Verschwörung auf die Spur, die ihn in große Gefahr bringt. (Standort: Historisches Born, C.)

Das Buch zum Buch
/ hrsg. von Christa Jansohn. - Orig.-Ausg. - Leipzig : Reclam, 1998. - 260 S. :
Ill. - (Reclam-Bibliothek ; 1642)

Anthologie mit Lyrik, Prosa und Aphorismen aus der Weltliteratur rund um das Thema Buch und Lesen. (Standort: Anthologie BUCH)



Lossau, Jens: Der Schädeltypograph
der Gutenberg-Krimi / Jens Lossau ; Jens Schumacher. -
Frankfurt/M. : Societäts-Verl., 2002. - 246 S

Ein Irrer entwendet die Originaldrucktypen von Johannes Gutenberg aus einem Museum, um damit Studenten lateinische Beschwörungsformeln in die Schädel zu meißeln. (Standort: Regionalkrimi Lossau, J.)

Naumann, Stephan: Das Werk der Bücher
historischer Roman / Stephan Naumann. - Meßkirch : Gmeiner, 2011. –
321 S.

Die Seele des Bastards Nathan wurde bei seiner Zeugung 1442 dem Teufel verschrieben. Er entwickelt seinen böartigen Charakter schnell und erkennt seine wahre Berufung: das Verfahren des Buchdrucks für das Böse zu missbrauchen. Als 8-Jähriger begibt er sich nach Mainz zu Buchdrucker Gutenberg. (Standort: Historisches Naumann, S.)

Schmidt, Dieter: Ääner geht noch!

Mainzer Kriminalroman mit: Johannes Gutenberg und Karl Napp, der Handkäsmafia, de Nullfümfer, den Hells Angels. Ein paar Wiesbadener sind auch dabei. - Siebte Auflage - Mainz-Kastel : Karl-Napp-Verlag, 2012. - 190 Seiten

Johannes Gutenberg ist der berühmteste Meenzer aller Zeiten, weil er angeblich den Buchdruck erfunden hat. In Wahrheit weiß man noch nicht einmal, wie er aussah. Alle Bilder, alle Denkmäler von ihm sind völlig frei erfunden. Als die Spur eines Gutenberg-Porträts aus dem Jahr 1454 auftaucht, gerät ganz Määnz aus dem Häuschen. Die Presse, die Handkäsmafia, die Hells Angels, ja sogar Wiesbadener jagen hinter dem alten Gutenberg her. Die Rhein Hessische Befreiungsfront (RHF) ist auch dabei. Deshalb mischt auch der Verfassungsschutz mit. Zwischen allen Fronten: Privatdetektiv Karl Napp. (Standort: Regionalkrimi Schmidt, Dieter)



Trips, Wolfgang: Die Offizin

historischer Roman aus der Frühzeit des Buchdrucks / Wolfgang Trips. - 1. Auflage - Tübingen : Silberburg-Verlag, 2005. - 301 Seiten

Ein spannender historischer Roman um den jungen Klosterschüler Johannes Zainer, der aus dem Kloster Bebenhausen flieht, um in Straßburg das Druckerhandwerk zu erlernen. Sein größter Wunsch: eine eigene Offizin, wie die Buchdruckerwerkstätten in dieser Zeit genannt wurden. (Standort: Historisches Trips, W.)

Wacke, Rainer M.: Die Erben Gutenbergs

/ Ein Krimi aus dem Mittelalter

[Köln] : Emons. - (Emons: Kriminalroman)

1.Des Teufels Drucker - 2012. - 352 S.

Der junge, talentierte Buchdrucker Ewald meint, Gott und den Menschen einen guten Dienst zu erweisen, als er im Jahre 1486 den "Hexenhammer" druckt. Erst als Henricus auf Grundlage dieses Werkes Ewalds Geliebte Alwina als Hexe verbrennen lassen möchte, kann er die Folgen dieses Buches erkennen. (Standort: Historisches Wacke, R.)

Wagner, Vincent: Gutenberg und das Geheimnis der Sibylle
/ Vincent Wagner ; Roger Seiter ; aus dem Französischen übersetzt von
Barbara Selbach. - Strasbourg : Editions du Signe, 2018. - 72 Seiten

Eine Graphic Novel: 1438 benachrichtigt Wilhelm von Diest, Straßburger Bischof, Papst Eugen IV. über den Umlauf zahlreicher Exemplare des Sibyllenbuches, einer ketzerischen Schrift von Konrad Schmid. Am meisten verwirrt den Bischof, dass Buchstaben aller Exemplare identisch sind, als sei der Kopist in der Lage, den gleichen Text ohne die geringste Abweichung immer wieder zu reproduzieren. Auch den Papst macht die Sache argwöhnisch und er beauftragt seinen Freund Cosimo de Medici, ihr nachzugehen. Im Dezember 1438 reisen vier finstere Gestalten von Italien nach Straßburg. Sie interessieren sich für die Arbeiten von Johannes Gensfleisch, genannt Gutenberg, der mit Andreas Dritzehn, Hans Riffe und Andreas Heilmann ein geheimnisvolles Unternehmen gegründet hat.
(Standort: Graphic Novel Wagner, V.)



Weiß, Sabine: Die Buchdruckerin
historischer Roman / Sabine Weiß. - Berlin : Schroeder,
2010. - 508 S.

Straßburg, erste Hälfte des 16. Jahrhunderts: Margarethe will die ererbte Buchdruckerei im Sinne ihrer Vorfahren weiterführen. Mit beachtlichem persönlichem Einsatz arbeitet sie daran, den Menschen Schätze des Wissens und der Weisheit zugänglich zu machen. (Standort: Historisches Weiß, S.)

Wharton, Thomas: Salamander
Roman / Thomas Wharton. - Dt. Erstausg. - München : Dt. Taschenbuch-Verl., 2003. - 356 S. : Ill. - (dtv ; 24350 : dtv-premium)

Der berühmte Londoner Buchdrucker Nicholas Flood erhält 1737 von einem exzentrischen slowakischen Adligen den Auftrag, auf dessen kunstvoll konstruiertem, sich wie die Planeten mechanisch selbst regulierendem Schloss das Vollkommene Buch ohne Anfang und Ende, das das ganze Universum enthält, zu drucken und zu binden. (Standort: Zba Wharton, T.)

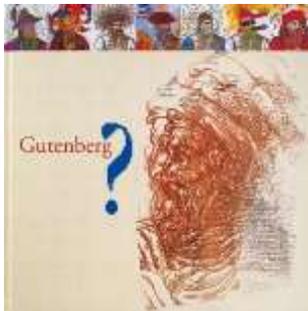
1.2. Sachbücher: Gutenberg – Leben und Werk

Füssel, Stephan: Gutenberg und seine Wirkung

1. Aufl. - Frankfurt/M. [u. a.] : Insel-Verlag, 1999. - 140 S. : zahlr., z.T. farb. Ill.

Eine Kombination aus Biografie und Geschichte der Massenkommunikation - der Autor würdigt neben der Person Gutenbergs und seinem Schaffen sowohl die zeitgenössische Wirkung der Erfindung des Buchdrucks als auch seine Folgen, die bis in unsere Tage hineinreichen.

(Standort: Ayk Gutenberg, J.)



Gutenberg? Gutenberg!

Ein Sach- und Lesebuch von jungen Leuten für junge Leute / mitgearb. haben: ... Sven Allard. - Arnstadt [u.a.] : Rhino-Verl., 2000. - 60 S. : überw. Ill. (überw. farb.), Kt.

Leben und Werk des Erfinders des Drucks mit beweglichen Lettern, Johannes Gutenberg; mit kulturgeschichtlich interessanten Informationen zum ausgehenden Mittelalter.

Ein Buch für Jugendliche und Erwachsene (Standort: Ayk Gutenberg, J.)

Mai, Klaus-Rüdiger: Gutenberg : der Mann, der die Welt veränderte Berlin : Propyläen, 2016. - 381 Seiten

Der Erfinder des Buchdrucks läutete mit seinen bahnbrechenden Neuerungen das Zeitalter der Moderne ein. Ohne ihn keine Reformation, keine Renaissance, keine Kirchenkritik, keine Bildung im modernen Sinn. Aber der Pionier aus Mainz war auch ein geschäftstüchtiger Medienunternehmer, der um die Bedeutung seiner Erfindung wusste und sie gewinnbringend zu vermarkten verstand. Diese Modernität Gutenbergs inmitten der revolutionären Umbruchzeit des 15. Jahrhunderts steht im Mittelpunkt dieser biografischen Schilderung und lässt Gutenberg und seine Zeit lebendig werden. (Standort: Ayk Gutenberg, J.)

Venzke, Andreas: Johannes Gutenberg : der Erfinder des Buchdrucks Zürich : Benziger, 1993. - 370 S., [4] Bl. : Ill. (z.T. farb.)

Eine Gutenberg-Biografie (Standort: Ayk Gutenberg, J.)

1.3. Sachbücher: Das Buch im Wandel der Zeiten

Bücherdämmerung

über die Zukunft der Buchkultur / Detlef Bluhm (Hrsg.). - Darmstadt : Lambert Schneider, 2014. - 160 S.

In dieser Sammlung äußern sich 9 Akteure der Medienkultur (Autoren, Verleger, Medienrechtler und -wissenschaftler) über das Schicksal des Buchs bezüglich der digitalen Revolution. (Standort: Ahm BUECH)

Das Buch: eine illustrierte Geschichte

Martyn Lyons. - Hildesheim : Gerstenberg Verlag, 2012. - 224 S. : überw. Ill. (überw. farb.)

Buchgeschichte von der Keilschrifttafel (engl. cuneiform tablet) bis zum Tablet-Computer in grob chronologischer Folge bei Einbeziehung der wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Bedingungen von Produktion und Vertrieb. (Standort: Ahm 1 BUCH)



**Eco, Umberto: Die große Zukunft des Buches
Gespräche mit Jean-Philippe de Tonnac / Umberto Eco ;
Jean-Claude Carrière ; Jean-Philippe de Tonnac. -
München : Hanser, 2010. - 284 S.**

Ihr geballtes Wissen, hübsche Geschichten und einprägsame Analysen zur Geistes- und Literaturgeschichte geben Eco und Carrière zum Besten: Das Buch als Medium wird überleben. (Standort: Ahm ECO)

**Manguel, Alberto: Eine Geschichte des Lesens
Berlin : Verl. Volk & Welt, 1998. - 428 S. : Ill.**

Eine von persönlichen Erfahrungen und Begegnungen geprägte Kulturgeschichte, erzählt in teils ernsten, teils skurrilen Episoden, Anekdoten und Exkursen über die Entwicklung der Schrift, des Buches, der Buchkunst und des Buchdrucks, der Literatur, der Bibliotheken etc. (Standort: Pbk 2 MAN)

1.4. Gutenberg in Mainz



Empell, Hans-Michael: Gutenberg vor Gericht der Mainzer Prozess um die erste gedruckte Bibel / Hans-Michael Empell. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main [u. a.] : Lang, 2008. - 184 S. - (Rechtshistorische Reihe ; 372)

Untersucht wird in diesem Buch ein Verfahren gegen den Erfinder der Buchdruckerkunst Johannes Gutenberg vor dem Mainzer weltlichen Gericht. Kläger war Johannes Fust, der den Druck einer Bibel finanziert hatte, der «Gutenberg-Bibel», die von vielen als das schönste jemals gedruckte Buch angesehen wird. Gutenberg wurde auf Rückzahlung einer sehr hohen Summe verklagt. (Standort: Mainz Dek EMP)

Gutenberg in Mainz: ein Rundgang zu Wirkungs- und Gedenkstätten [Hrsg.: Stadt Mainz, Amt für Öffentlichkeitsarbeit. Text: Julia Riedel]. - Mainz, 1998. - 21 S. : Ill., Kt. - (Mainz - Gutenberg 2000)

(Standort: Mainz Dck GUT)

2. Bücher für Kinder

2.1. Erzählungen: Gutenberg und die Buchherstellung

Lenk, Fabian: Geheimnis um Gutenberg
ein Krimi aus dem Mittelalter / Fabian Lenk. Mit Bildern von Daniel Sohr. - Ravensburg : Ravensburger Buchverl., 2010. - 58 S. : zahlr. Ill.

Mainz im Jahre 1450: Der 10-jährige Michael ist Laufbursche bei Johannes Gutenberg. In der Werkstatt steht die neu entwickelte Druckerpresse kurz vor ihrer Vollendung, da werden die Gussformen für die Lettern gestohlen! Die eingeschlagene Fensterscheibe bringt Michael auf eine Spur ... Ab 8 J. (Standort: Krimi 4.1 LEN)

Skelton, Matthew: Endymion Spring
die Macht des geheimen Buches / Matthew Skelton. - 1. Aufl. - München : Hanser, 2006. - 430 S. : Ill.

Gutenbergs Gehilfe Endymion Spring kommt in den Besitz eines magischen Buches, das von Gutenbergs Partner Fust gestohlen wurde. Der will es wiederhaben, und Spring flieht nach Oxford, wo er es verstecken kann. Dort fällt es später Blake in die Hände. Doch auch er muss es gegen böse Mächte verteidigen. Spielt in Mainz Ab 10 J. (Standort: Fantasy 5.1. SKE)



Tatort Forschung: Anschlag auf die Buchwerkstatt. Ein Ratekrimi um Johannes Gutenberg
Annette Neubauer. Ill. von Johann Brandstetter. - 1. Aufl. - Bindlach: Loewe, 2007. – 123 S.: Ill.

Mainz im Jahr 1452: In der Werkstatt von Johannes Gutenberg soll die Bibel in der neuen Technik gedruckt werden. Doch das Werk scheint unter einem bösen Stern zu stehen: Bei einem Einbruch wird wertvolles Pergament gestohlen, und Gutenberg erhält von einem Unbekannten einen Drohbrief. Wer könnte ihn erpressen wollen? Mutig begeben sich Friedel, Gutenbergs Lehrling, und Elsa auf die Spur des Täters. (Standort: Krimi 5.1 TAT)

2.2. Sachbücher für Kinder: Gutenberg – Leben und Werk



Schulz-Reiss, Christine: Johannes Gutenberg und das Werk der Bücher
erzählt von Christine Schulz-Reiss ; mit Bildern von Klaus Ensikat. - 1. Auflage - Berlin : Kindermann Verlag, 2018. - 35 Seiten : Illustrationen

Johannes Gutenbergs Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern hat bis heute die Welt nachhaltig verändert. Doch was war Johannes Gutenberg für ein Mensch? Eine meisterhaft illustrierte biografische Geschichte des berühmten Erfinders.

(Standort: 6 Berühmte Leute)



Venzke, Andreas: Gutenberg und das Geheimnis der schwarzen Kunst
1.Aufl. - Würzburg : Arena, 2008. - 112 S. : zahlr. Ill. ; 20 cm - (Arena-Bibliothek des Wissens : Lebendige Biographien)

Mit einer Biografie in der Ich-Perspektive und zahlreichen Sachtexten werden Leben und Bedeutung Gutenbergs vorgestellt. Ab 12 J. (Standort: 6 Wissen A-Z)

Wie Gutenberg die Welt bewegt

Christian Tielmann, Joachim Knappe. - 2. Aufl. - Luzern : Kinderbuchverl., 2000. - 32 S. : überw. Ill. (farb.), Kt. ; 32 cm

Erklärt anschaulich die Erfindung des Buchdrucks, Schriftguss, Satz, Druck und buchbinderische Weiterverarbeitung. (Standort: 6 Wissen A-Z)

2.3. Sachbücher für Kinder : Das Buch im Wandel der Zeiten

Das Buch erobert die Welt

vom Schreiben und vom Büchermachen / Dimiter Inkiow ; Rolf Rettich. - Zürich ; Wiesbaden : Orell Füssli, 1990. - [32] S.

Ein Kindersachbuch über Buchherstellung und Schrift
(Standort: 6 Technik)

Herr Katz, Isolde und ich oder wie macht man eigentlich ein Buch?

/ von Kerstin Wacker und vielen Freunden. - 1. Aufl. - Berlin : Wacker und Freunde, 2015. - [24] Bl. : überw. Ill. (farb.)

Die 8-jährige Amra liebt Bücher. Als ihre Tante schwanger ist, hat sie eine Idee: Sie will selbst ein Buch machen über die ersten Monate des Lebens ihres Cousins. U.a. mit der Hilfe von Freunden ihrer Eltern erhält sie Einblick in das Publizieren und fertigt schließlich ihr eigenes Buch. Ab 9 J. (Standort: 6 Technik)

Mikus, Anne: Das geheime Leben der Bücher vor dem Erscheinen

Anne Mikus ; Ron Heussen ; Farid Rivas Michel. - 1 Aufl. - Mainz : Schmidt, 2010. - 96 S.

Hinter den Kulissen und Verlagstüren, vom Leser unbemerkt, leben Buchideen und Buchstaben lange bevor das Buch das Licht der Buchhandlung erblickt. Ron Heussen, Anne Mikus und Farid Rivas nehmen Grundschulkinder mit auf eine Reise in die geheime Welt der Bücher. Dorthin, wo aus Ideen Manuskripte und daraus gestaltete Seiten werden. Wo Personenbeschreibungen Farbe annehmen, Verleger das richtige Näschen und Hersteller alle Hände voll zu tun haben, bis der Drucker die Maschine heiß laufen und der Buchbinder Hotmelt bitte nicht einlaufen lässt. Bis der Bücherwagen die sehnsüchtig erwarteten Bücher endlich dahin fährt, wo Leseratten Futter suchen: In die Buchhandlung.
(Standort: 6 Technik)



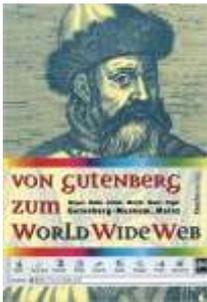
Napp, Daniel: Das schlaue Buch vom Büchermachen
Hildesheim : Gerstenberg, 2016. - [17] Bl. : überw. Ill. (farb.)

Sachbilderbuch über das Thema Büchermachen. Autorin Petra Fuchs und Illustrator Julius Dachs zeigen die Entstehung ihres Bilderbuches "Astronautenhasen" von der Idee bis zur Fertigstellung. Ab 5 J. (Standort: 4.3 Technik)

Vom Büchermachen

wie Ötzi ins Buch kam / Gudrun Sulzenbacher. Mit Ill. von Detlef Surrey. - 1. Aufl. - Wien [u.a.] : Folio-Verl., 2006. - 64 S. : überw. Ill.

Wie wird ein Sachbuch hergestellt? Von der Idee bis zum fertigen Buch wird hier alles erklärt. Ab 9 J. (Standort: 6 Technik)



Von Gutenberg zum World Wide Web
/ Berger - 1. Aufl. - Wien : Dachs-Verl., 2000. - 117 S. : Ill.

Die Geschichte Johannes Gutenbergs, des Erfinders des Buchdrucks, mit einem Lexikon des grafischen Gewerbes sowie Überlegungen zu Bedeutung des Buches im heutigen Internet-Zeitalter.
(Standort: 6 Technik)

