



#15 gekonserviert

Letztes Kunstprojekt schließt Skulpturenreihe SOCKELALARM ab

Die beiden Künstlerinnen Anna Karpekin und Elisabeth Schröder präsentieren vom 24. Oktober bis 16. Dezember 2019 ihre Installation *SOCKELALARM #15 gekonserviert* auf dem leeren Sockel von Hans Arps „Schlüssel des Stundenschlägers“ vor dem Mainzer Rathaus. Die Arbeit ist das neueste - und das zugleich letzte - Projekt in der Reihe „SOCKELALARM“.

Kulturdezernentin Marianne Grosse und Prof. Sabine Groß von der Kunsthochschule Mainz eröffnen die Installation gemeinsam am Mittwoch, 23. Oktober 2019 um 18.00 Uhr.

Das Kulturstadamt der Landeshauptstadt Mainz und die Kunsthochschule Mainz hatten dem Sockel im Sommer 2014 mit dem Skulpturenprojekt „SOCKELALARM“ eine neue Bestimmung gegeben, da Hans Arps Plastik als temporäre Leihgabe im Arp-Museum Bahnhof Rolandseck verbleibt, bis die anstehende Rathaussanierung abgeschlossen ist. Aufgrund des Beginns der Sanierungsarbeiten im November 2019 ist Projekt #15 das letzte der Reihe.

Weitere Informationen auf www.mainz.de.

Öffnungszeiten Rathausgalerie:

Montag - Freitag:	8.00 bis 18.00 Uhr,
Samstag:	9.00 bis 14.00 Uhr,
Sonn- und Feiertage:	geschlossen.