



„Reinhold Petermann – Ein Mainzer Bildhauer“.

Ausstellung im Stadthaus Große Bleiche

Reinhold Petermann (1925–2016), einer der prägendsten Künstler der Mainzer Nachkriegszeit, wäre dieses Jahr 100 Jahre alt geworden. Zu diesem Anlass präsentiert die Landeshauptstadt Mainz eine kleine Retrospektive seiner künstlerischen Werke im Foyer des Stadthauses Große Bleiche.

Die von Barbara Petermann, der Tochter des Künstlers, kuratierte Auswahl zeigt ikonische Arbeiten aus verschiedenen Schaffensphasen seines langen Lebens: Kunstwerke aus dem öffentlichen Raum (hier oftmals in kleineren Fassungen), Aktdarstellungen, Tierplastiken, abstrakte Skulpturen, Reliefs, Skizzenbücher und Aquarellstudien.

Marianne Grosse, Kulturdezernentin der Landeshauptstadt Mainz, eröffnet die Ausstellung gemeinsam mit Barbara Petermann am

Dienstag, 7. Oktober 2025, 18.30 Uhr
Stadthaus Große Bleiche, Foyer
Große Bleiche 46/Löwenhofstraße 1, 55116 Mainz.

Hierzu laden wir Sie herzlich ein.

In einer ergänzenden Ausstellung zeigt das Zentrum Baukultur Rheinland-Pfalz vom 9. Oktober bis zum 28. Oktober 2025 weitere Arbeiten von Reinhold Petermann mit einem Schwerpunkt auf Kunst im öffentlichen Raum.

Am 10. Oktober 2025 wäre Reinhold Petermann 100 Jahre alt geworden. Zu diesem Anlass findet im Rahmen der Retrospektiven am

Freitag, 10. Oktober 2025, 18.30 Uhr

Stadthaus Große Bleiche, Foyer

Große Bleiche 46/Löwenhofstraße 1, 55116 Mainz

ein Festakt mit prominenten Redner:innen und Weggefährter:innen statt:

Zum Künstler

Reinhold Petermann studierte er an der Landeskunstschule Mainz bei Emy Roeder und Heinz Müller-Olm. Nach seiner Ausbildung entwickelte er eine ganz eigene Formsprache, die sich durch klare Linien, kraftvolle Ausdrucksstärke und ein tiefes Interesse für Materialität und Oberflächenbeschaffenheiten auszeichnete. Seine Arbeiten sind stets durchdrungen von einer tiefen Humanität, einer sensiblen Beobachtungsgabe und einem Formwillen, der klassische Themen mit moderner Materialität verbindet. Bronze, Eisen, Edelstahl, Polyester und Acryl – seine Materialien sind ebenso vielfältig wie seine stilistischen Ausdrucksformen. Mit zahlreichen bekannten Arbeiten im öffentlichen Raum hat er wie kaum ein anderer Künstler seiner Zeit das Mainzer Stadtbild mitgeprägt.

Ergänzende Informationen zur Ausstellung und zum Begleitprogramm:

Website: www.reinhold-petermann.de/rp100

Instagram: [@reinholdpetermann100jahre](https://www.instagram.com/reinholdpetermann100jahre)
