



27. November 2025

Mainzer Musiksommer 2026 startet mit acht von elf ausgewählten Konzerten in den Vorverkauf

**Am Sonntag gastiert das Staatsorchester Rheinische Philharmonie
bereits in der Rheingoldhalle mit Barber, Walton und Strawinsky**

Der Mainzer Musiksommer startet mit acht von elf ausgewählten Konzerten zur selbst ausgerufenen „sechsten Jahreszeit“ in den Vorverkauf. Die Gäste im Sommer 2026 sind

- die Deutsche Radio Philharmonie des SR/SWR,
- das Dorothee Oberlinger Trio,
- das britische Vokalensemble Apollo 5,
- Constantinople,
- die norwegische Hardangerfiedel-Spielerin und Geigerin Ragnhild Hemsing mit dem Røta Trio,
- Harmonic Brass & Domorganist Daniel Beckmann,
- das Duo Kristjánsson & Koell mit dem gefeierten Alte-Musik-Tenor aus Island
- und vieles mehr...

Landeshauptstadt Mainz

Hauptamt

Pressestelle | Kommunikation

Stadthaus Große Bleiche

Große Bleiche 46/Löwenhofstraße 1

55116 Mainz

Telefon: 49 6131 12 22 21

Telefax: 49 61 31 12 33 83

E-Mail: pressestelle@stadt.mainz.de

www.mainz.de



Bereits am kommenden Sonntag, 30. November 2025 setzen die Mainzer Meisterkonzerte mit dem Staatsorchester Rheinische Philharmonie den Startpunkt für eine neue Saison, welche die groß besetzten sinfonischen Werke der Weltliteratur präsentiert. Auf dem Programm: Samuel Barbers „Adagio for Strings“, William Waltons Cellokonzert und Igor Strawinskys „Petruschka“. Mit Alexey Stadler betritt zugleich ein gefeierter Ausnahmecellist die Bühne der Rheingoldhalle.

„Mainzer Musiksommer“: Vorverkauf beginnt für acht Konzerte

Vom 11.07. bis 11.08.2026 gastiert das hochkarätige Festival in St. Stephan, der Seminarkirche, in St. Ignatz und im Fürst-von-Bismarck Saal auf dem Kupferberg und sorgt für stimmungsvolle Konzertabende. Nach einer Pause ist auch der Dom St. Martin wieder als Konzertort mit dabei. Die Besucher können ihre Wunschkonzerte ab sofort im Festivalabonnement buchen oder im neuen Jahresabo 2026 aus allen Mainz-Klassik-Konzerten fünf Meisterkonzerte und fünf Musiksommerkonzerte wählen.

Die Festival-Eröffnung in St. Stephan am Samstag, 11.7.2026 mit der Deutschen Radio Philharmonie des SR/SWR bewegt sich programmatisch zwischen barocker Pracht und klassischer Leuchtkraft

Landeshauptstadt Mainz

Hauptamt

Pressestelle | Kommunikation

Stadthaus Große Bleiche

Große Bleiche 46/Löwenhofstraße 1

55116 Mainz

Telefon: 49 6131 12 22 21

Telefax: 49 61 31 12 33 83

E-Mail: pressestelle@stadt.mainz.de

www.mainz.de



und empfängt die Besucher vor der lichten blauen Kulisse der weltberühmten Chagall-Fenster.

Einige ausgewählte Höhepunkte des Jahres 2026

Dorothee Oberlinger, die gefeierte Grenzgängerin zwischen den Epochen, holt am Freitag, 17.7.2026 in der Seminarkirche mit unerschöpflicher Fantasie und klanglicher Präzision gemeinsam mit ihrem Trio die Welt des Barocks ins Hier und Jetzt.

Apollo 5, eines der spannendsten Vokalensembles Großbritanniens, präsentiert am Freitag, 24.07.2026 am gleichen Ort mit dem Programm „Summertime“ Evergreens wie „The way you look tonight“, „Fly me to the moon“, „Lovely day“ sowie Folksongs aus ihrem Heimatland.

Die jahrelange Beschäftigung mit Blechbläserkammermusik hat Harmonic Brass zu einem Klangkörper der Extraklasse geformt. Mit Daniel Beckmann kommt als kongenialem Partner an der Domorgel am Donnerstag, 30.07.2026 die Königin der Instrumente hinzu. Neben Originalmusik für Blechbläser & Orgel ertönen u.a. Smetanas Moldau und Richard Strauss' Feierlicher Einzug.

Das „Wilde Norwegen“ gastiert mit schwungvollen Tänzen und gefühlsstarken Volksweisen mit dem Rota Trio rund um die gefeierte Hardangerfiedel-Spielerin und Geigerin Ragnhild Hemsing auf dem Kupferberg. Ebenso Mulo Francel & moccaswing, der dort mit seinen

Landeshauptstadt Mainz

Hauptamt

Pressestelle | Kommunikation

Stadthaus Große Bleiche

Große Bleiche 46/Löwenhofstraße 1

55116 Mainz

Telefon: 49 6131 12 22 21

Telefax: 49 61 31 12 33 83

E-Mail: pressestelle@stadt.mainz.de

www.mainz.de



international tourenden Kollegen mit Klängen des Jazz, Tango, Oriental Grooves und Melodien eines fast schon verklungenen Italiens das Festivalfinale gestaltet.

In der Saison 2025/26 sind zudem Sibelius' gigantische „Lemminkäinen-Suite“, Rimski-Korsakows „Scheherazade“ oder Carl Orffs berühmte „Carmina Burana“ zu erleben. Ebenso lichtvolle Musik von Beethoven und Kompositionen von Grieg, Mozart, Tschaikowsky, Brahms, Talbot, Borodin, Schubert, Augusta Holmès und vielen anderen.

Weitere Informationen zu den acht bereits veröffentlichten Festivalkonzerten und zum Mainzer Meisterkonzert am 30. November 2025 unter www.mainz-klassik.de

Informationen, Jahres-Abos, Festivalabos und Einzelkarten:
www.mainz-klassik.de und bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Einzelkarten:

19 - 45 Euro

Festivalkarten:

165 - 216 Euro

Ermäßigungen:

Landeshauptstadt Mainz

Hauptamt

Pressestelle | Kommunikation

Stadthaus Große Bleiche

Große Bleiche 46/Löwenhofstraße 1

55116 Mainz

Telefon: 49 6131 12 22 21

Telefax: 49 61 31 12 33 83

E-Mail: pressestelle@stadt.mainz.de

www.mainz.de



Schüler, Studenten (bis 27 Jahre), Azubis und finanziell „Bedürftige“ zahlen nur 25 %.

Freikarte Kind:

Je Konzertbesucher ist ein Kind in Begleitung (bis 16 Jahre) frei!

Kontakt:

Alexandra Hodapp

DIE KLASSIK-AGENTUR

- St. Mauritiusshof -

Tel: 06249 – 8057774

Tel: 0721 – 384 86 86

Landeshauptstadt Mainz

Hauptamt

Pressestelle | Kommunikation

Stadthaus Große Bleiche

Große Bleiche 46/Löwenhofstraße 1

55116 Mainz

Telefon: 49 6131 12 22 21

Telefax: 49 61 31 12 33 83

E-Mail: pressestelle@stadt.mainz.de

www.mainz.de